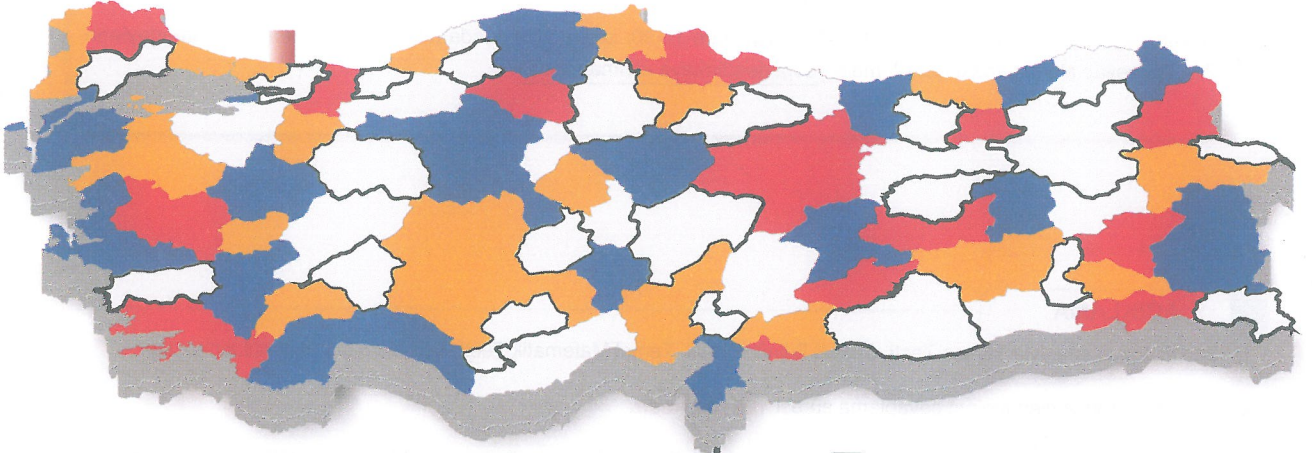


ACIL MATEMATİK

TYT

TÜRKİYE GENELİ

DENEME SINAVI



A
KİTAPÇIĞI

T.C. KİMLİK NUMARASI													
ADI													
SOYADI													
SALON NO.									SIRA NO.				

SINAV BAŞLAMADAN ÖNCE AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.

T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı soru kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.

Size verilen kitapçık türünü cevap kağıdınızın ilgili bölümüne sınav başlangıcında işaretleyiniz. Aksi takdirde sınav sonuçlarınıza ulaşmakta sorunlar yaşayabileceğinizi unutmayınız.

Cevap kağıdınızdaki tüm alanları kurşun kalem kullanarak ve kutucukların dışına taşırmadan belirgin olarak işaretleyiniz.

Bu sınav için verilen toplam süre 165 dakikadır.



6000123465754



YouTube Matematik
Video Çözümler

Tüm Video
Çözümler



DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testinin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar 21-25. soruları cevaplamayacaklardır.

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, 16-20. soruların hiçbirini cevaplamadan 21-25. soruları cevaplayacaklardır.

Cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testine ait bölümünde 16-20. cevap alanlarında herhangi bir işareti bulunan adayların 21 - 25. cevap alanlarındaki işaretlemleri değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta sırasıyla Türkçe Testi, Sosyal Bilimler Testi, Temel Matematik Testi, Fen Bilimleri Testi bulunmaktadır.
2. Bu testler için verilen toplam cevaplama süresi **165 dakikadır**.
3. Bu kitapçıkta testlerde yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır.
4. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
5. Bu testler puanlanırken her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri düşülecek ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.
6. Sınavda uyulacak diğer kurallar bu kitabın arka kapakçığında belirtilmiştir.



Bu sınavın her hakkı yayinevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun, bu sınavın tamamının ya da bir kısmının, sınavı yayımlayan yayinevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayımlanması ve depolanması yasaktır.



1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Teknolojik gelişmelerin hızla ilerlemesiyle birlikte artık birçok kişi bilgiyi araştırmaktan çok hazır biçimde edinmeyi tercih ediyor. Bu durum, ---- kavramını zayıflatırken uzun vadede bireylerin düşünme ve sorgulama yetisini de etkiliyor. Bu nedenle eğitim kurumlarının görevi, yalnızca bilgi aktarmak değil aynı zamanda öğrencilerde ---- bilincini geliştirmek olmalıdır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) öğrenme disiplini - eleştirel düşünme
- B) merak duygusu - akademik başarı
- C) bilimsel doğruluk - toplumsal duyarlılık
- D) deneyim paylaşımı - kültürel aidiyet
- E) teknik beceri - iletişim gücü

3. Roman, insana ve topluma ayna tutabilen bir türdür.

Bu yönüyle bireyin iç çatışmalarının (kavgalarının)

I

yanında dönemin düşünsel atmosferini de yansıtır

II

(gösterir). Yazar, anlatımında günlük yaşamdan

sahneleri yoğunlaştırarak sunar, böylece alelade

III

(sıradan) olanı anlamlı kılar. Karakterlerin iç sesleri

aracılığıyla okuyucuyu metnin içine çeker, onlarla duygusal bir bağ kurar. Ayrıca kurgunun akışı içinde yer alan geri dönüşlerle geçmişe uzanır (gider) ve bugünü

IV

anlamlandırır. Sonuçta roman, bireysel bir anlatı olmasına rağmen (karşılık) toplumsal bir bilinç taşır.

V

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı parantez () içinde verilen açıklamayla uyusmamaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

Acil Yayınları

2. O konuşmaya başladığında sözleri yalnızca bilgi aktarmakla kalmıyor, salondaki coşkuyu kat kat artırıyor. Somut veriler yerine kahramanlık öyküleri, büyük idealler ve abartılı tasvirlerle dinleyicilerin duygularına hitap ediyordu. Böylece konuşma boyunca tamamen hamasi bir hava hâkim oluyordu.

Bu parçada altı çizili sözcüğü anlamca karşılayabilecek bir kullanım aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Bilimsel kanıtlarla desteklenen ölçülü bir anlatım kullanması, tartışmanın sakinleşmesine neden oldu.
- B) Konuyu yalnızca kendi deneyimlerinden örneklerle sunması, kapsamın daralmasına yol açtı.
- C) Verileri taraflı biçimde sunması, dinleyicilerin konuyu nesnel değerlendirmesini zorlaştırdı.
- D) Dinleyenleri coşturmak amacıyla yığıtçe bir anlatıma başvurması, içerikten çok duygulara yönelmesini sağladı.
- E) Kısa ve öz cümleler kurarak dinleyicilerin dikkatini kaybetmeden sunumunu tamamladı.

4. Bir şairin dizeleriyle karşılaştığınızda o dizelerin ardına gizlenmiş sessiz bir yankı buluruz çünkü sözcüklerin yüzeyinde değil alt katmanlarında dolaşır anlam. Onun şiirini okurken kulağınızı onun kalbine yaslamamız gerekir çünkü sözcükler, sesini yükseltmeden konuşur. Bu şiir, bağırarak değil fısıldayarak dokunur insana.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Şair, biçimsel yeniliklerle şiirinde ritim duygusunu ön plana çıkarır.
- B) Okuyucu, şiiri yalnızca anlam değil biçim açısından da değerlendirmelidir.
- C) Şairin iç dünyasını kavramak için duygusal bir yakınlık kurmak gerekir.
- D) Şairin duygularını tam olarak anlamak için onun yaşam öyküsünü bilmek gerekir.
- E) Şiir, etkisini güçlü imgelerle kurduğu görsel çağrışımlardan alır.

5. (I) İstanbul Boğazı'nda düzenlenen uluslararası yelken yarışları hem yerli hem yabancı sporcuların kıyasıya mücadelesine sahne oldu. (II) Yarış güzergâhı, tarihî yalıların önünden geçerek seyircilere görsel bir şölen sundu. (III) Organizasyon ekibi, hava koşullarının zorluklarına rağmen tüm yarışların planlandığı gibi tamamlandığını duyurdu. (IV) Bazı ekipler, yarış sırasında yaşanan teknik arızalar nedeniyle yarış erken bitirmek zorunda kaldı. (V) Katılımcılar, etkinliğin önümüzdeki yıl da yapılması gerektiğini savundu.

Bu parçada numaralanmış cümlelerde yelken yarışları ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede, etkinliğin yapıldığı yer ve katılımcı profili belirtilmiştir.
B) II. cümlede, yarış güzergâhının güzel bir görüntüsü olduğundan söz edilmiştir.
C) III. cümlede, yarışmada herhangi bir aksaklık olmadığı söylenmiştir.
D) IV. cümlede, bazı ekiplerin yarış tamamlayamadığı ifade edilmiştir.
E) V. cümlede, tüm katılımcıların etkinlikten zevk aldığı belirtilmiştir.

6. I. Teknolojinin günlük yaşamı kolaylaştırdığı inkâr edilemez; insanlar artık alışverişten bankacılığa, eğitimden sağlık hizmetlerine kadar pek çok ihtiyacını dijital platformlar aracılığıyla karşılayabilmektedir. II. Bankaya gitmeden fatura ödemek, doktordan randevu almak ya da bir market alışverişini telefon üzerinden birkaç dakikada tamamlamak teknolojinin insana sağladığı kolaylıklardan sadece birkaçı.

Numaralanmış II. cümle ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) I. cümlede ortaya konulan durumun koşulu açıklanmıştır.
B) I. cümlede belirtilen düşünce örneklerle somutlaştırmıştır.
C) I. cümlede dile getirilen görüşü karşılaştırmalı biçimde ele almıştır.
D) I. cümlede verilen bilgiyi çürütmek amacıyla farklı bir kanıt sunmuştur.
E) I. cümledeki açıklamanın sebepleri üzerinde durmuştur.

Acil Yayınları

7. Değişim, dışarıdan esen sert rüzgârlarla değil insanın kendi yüreğinde yaktığı küçük bir kıvılcımla başlar.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleyle anlamca aynı doğrudur?

- A) Değişim, başkalarının zorlamasıyla ve dışarıdan gelen baskılarla gerçekleşecek bir olgu değildir.
B) İnsanın kendi içinden gelen motivasyon olmadan hayat yolunda başarılı olması mümkün değildir.
C) Kalıcı değişim, kişinin kendi içinden gelen istekle ve öz iradesiyle başlar; dış etkenlerle değil.
D) Gerçek değişim, dış etkilerin yönlendirmesiyle ve iç sesin buna eşlik etmesiyle mümkün olabilir.
E) Değişim, kişinin iradesinden bağımsız olmamakla birlikte dış etkenlerin de devreye girmesiyle olur.

8. Köy meydanındaki asırlık çınarın gölgesinde oturan yaşlılar, uzak dağlardan gelen rüzgârın taşıdığı kekik kokusunu derin bir huzurla içine çekerler.

Bu cümledeki öğelerin dizilişi aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Özne - zarf tümleci - belirtili nesne - yüklem
B) Özne - belirtili nesne - zarf tümleci - yüklem
C) Zarf tümleci - özne - belirtili nesne - yüklem
D) Belirtili nesne - özne - yüklem - zarf tümleci
E) Özne - yer tamlayıcısı - belirtili nesne - yüklem

9. (I) Sonbaharın ilk günlerinde kentin karmaşasından kaçmak isteyenler için göl kenarındaki kasaba sessiz bir sığınak gibidir. (II) Sabahın erken saatlerinde gölün yüzeyi, ince bir sis perdesiyle örtülür. (III) Gölde süzülen birkaç ördek, bu sessizliğe hayatın hâlâ sürdüğünü fısıldar âdeta. (IV) Kıyıya vuran yaprakların hışırtısı, rüzgârın değişen yönünü haber verir. (V) Gün ilerledikçe kasabanın sokakları yeniden kalabalıklaşır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi yüklemine türüne göre diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

10. Kıyıya vuran dalgaların sesi, sabahın erken

I

saatlerinde sessizliği ince ince bölüyordu. Rüzgârın taşıdığı iyot kokusu, taş duvarların arasında

II

yankılanan geçmişin izlerini hatırlatıyordu. Daracık

III

sokaklarda yürürken yosun tutmuş taşların arasından sızan güneş ışığı gözlerimi kamaştırdı. Uzakta,

IV

balıkçıların ağları üzerinde beyaz martılar dönüp

V

duruyordu. Bu manzarayı seyrederken içimi dolduran dinginlik, bir anlığına bütün sesleri susturdu.

Bu parçada numaralanmış tamlamaların hangisi türü bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11. Baharın ilk günlerinde köyün çevresindeki tarlalar, ötüşüyle neşelendiren küçük bir çalı kuşu ile dolup

I

taşıyordu. Ormanın derinliklerinde, yaprakların arasından sızan çamyeşili tonları güneş ışığında

II

parıldıyor; gökyüzünde süzülen bir çatalkuyruk uzun

III

kanatlarıyla dikkat çekiyordu. Çiçeklerin arasında dolaşan zarif bir çayırüzeli kelebeği, rüzgârla birlikte

IV

salınan otların üzerine kondu. Gün batımına doğru ise ufukta, parlaklığıyla yön bulmaya yarayan Çoban Yıldızı

V

belirdi ve gökyüzüne huzurlu bir akşam rengi hâkim oldu.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

12. Aşağıdaki altı çizili sözlerden hangisinin yazımı yanlıştır?

- A) Tarçın, ceviz ve kuru üzümle yoğrulmuş hamurla yapılan yılbaşı kurabiyesi, özellikle kış sabahlarında sıcacık çay eşliğinde keyifle tüketilir.
- B) Soğuk denizlerde yaşayan ve foklara benzerliğiyle dikkat çeken ayı balığı, deniz memelileri arasında en sevimli türlerden biridir.
- C) Balık adam kıyafetini giyen dalgıç, batığın içinde kaybolan kalıntıları gün yüzüne çıkardı.
- D) Otobüse binmeye çalışan insanlar, balık istifi şeklinde içeriye doluştu.
- E) Arıların çiçeklerden topladığı balözü, peteğin en saf bölümünde birikir.

13. Bahar geldiğinde köyümüzün tepeleri rengârenk çiçeklerle kaplanır () Her taraf papatya, gelincik, menekşe () Dereler çağlar, kuşlar öter () her köşe bir başka güzellik sunar () Ah, keşke o günleri yeniden yaşayabilsen ()

Bu parçada parantezle belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (.) (...) (;) (.) (.)
- B) (;) (!) (.) (.) (!)
- C) (;) (...) (;) (.) (!)
- D) (.) (...) (;) (.) (!)
- E) (.) (!) (;) (...) (!)

14. Gün batımında sahile indim; denizin üzerinde kızıl, turuncu, mor tonlar birbiriyle yarışıyordu. Martılar çığlık çığlığa uçuyor (.) sanki “Buralar bizim.” der gibi

I
dalgaların üzerine konuyordu (...) Bir çocuk, elindeki

II
taşları suya atarken gülerek “Bakın, üç kez sektirdim (!)” diye bağırdı; ardından yanındaki

III
arkadaşına dönüp “Bu hareketi yaparken sonuna bir ünlem koyman gerekiyor.” dedi. O an düşündüm ki belki de hayatın en güzel anı (.) büyük başarıların anı

IV
değildir (;) içinde biraz gülümseme, biraz da hayret

V
taşıyan küçücük ayrıntıların toplamıdır.

Bu parçada numaralanmış noktalama işaretlerinden hangisi yanlış kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

15. Edebiyat eleştirmeni, yazarların kendi yarattıkları karakterlerle kurduğu duygusal ilişkinin çoğu zaman eserin yönünü belirlediğini savunur. Bu düşüncesini açıklarken Orhan Pamuk’un şu sözlerine yer verir: “Romanlarımı yazarken kahramanlarımla aynı evi paylaşıyor muyum gibi hissedirim, bazen onlardan uzaklaşmak isterim ama sonunda hep onlara geri dönerim.” Eleştirmen, bu ifadeyi örnek göstererek yazarların kurgusal kişilikleri yalnızca bir anlatı unsuru olarak değil zamanla birer varlık gibi hissettiklerini belirtir. Böylece yazarın karakterlerine duygusal bir yakınlık duymasının yazınsal yaratıcılığı nasıl etkilediğini anlatmaya çalışır.

Bu parçada Orhan Pamuk’un sözlerine yer verilmesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazınsal ürünlerde karakterlerin kurguya olan etkisini açıklamak
- B) Bir yazarın sanat anlayışını eleştirerek farklı bir görüşe ulaşmak
- C) Okur ve yazar arasındaki duygusal bağı göstermek
- D) Roman kişileriyle gerçek yaşam arasındaki benzerlikleri göstermek
- E) Yazarların sanat anlayışını tarihsel bir süreç içinde değerlendirmek

16. (I) Geleneksel toplumlarda doğal kabul edilen davranış biçimleri, zaman içinde sorgulanmaya başlayan alışkanlıklara dönüşür. (II) Bu sorgulayıcı tavır kimi zaman küçük yeniliklere yol açarken kimi zaman köklü dönüşümlerin kapısını aralar. (III) Ancak dönüşümün kendisi de bir süre sonra yeni bir gelenek hâline gelir. (IV) Tarih boyunca yenilik ile gelenek arasındaki ilişki çoğu kez çatışmadan ziyade süreklilik gösterir. (V) Öte yandan değişimin kaçınılmaz olduğunu kabullenmek bile başlı başına bir zihniyet değişikliğidir. (VI) Nitekim her kuşak, kendinden öncekinin mirasını taşıırken ona yeni bir anlam katma çabasına girer.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

17. (I) Günümüzde küreselleşmenin etkisiyle ülkeler arasındaki ekonomik ilişkiler her zamankinden daha karmaşık hâle gelirken uluslararası ticarete yaşanan rekabet devletleri yeni stratejiler geliştirmeye zorlamaktadır. (II) Bu doğrultuda birçok ülke, yerli üreticiyi korumak adına teknolojik yatırımlara hız vererek dışa bağımlılığı azaltmaya çalışmaktadır. (III) Ne var ki pek çok sanayi kuruluşu, çevre bilinci eksikliği nedeniyle üretim süreçlerinde doğaya ciddi zararlar verebilmektedir. (IV) Ekonomik gelişimini tamamlamış ülkeler ise yeni pazar arayışına girerek yatırımlarını sınır ötesine taşımaktadır. (V) Böylece uluslararası ilişkilerde ekonomik çıkarlar, siyasi ittifakların bile önüne geçebilmektedir.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

18. I. Havanın yeterince sakin olduğu anlaşıldığında yakıt sistemleri çalıştırılır.
II. Araç, yavaşça pistin ucuna doğru taşınarak kalkış pozisyonuna getirilir.
III. Gerekli izinlerin verilmesiyle birlikte motorlar tam güçle çalıştırılır ve araç, pist üzerinde giderek artan bir hızla ilerlemeye başlar.
IV. Gökyüzünde kilometrelerce yükseğe erişebilen hava araçlarının güvenli şekilde havalanabilmesi için öncelikle rüzgârın yönü ve şiddeti titizlikle ölçülür, bu ölçümler ışığında kalkış zamanı belirlenir.
V. En sonunda harekete geçen kanat altı basıncının etkisiyle hava aracı yerden yükselir ve gökyüzünde süzülmeğe başlar.

Yukarıda numaralanmış cümleler anlamlı bir bütün oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan üçüncü olur?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

19. Doğu Afrika'daki Büyük Rift Vadisi, uzunluğu 6 bin kilometreyi aşan devasa bir yarı sistem olarak dikkat çeker. Bu coğrafi yapı, Tanzanya'dan başlayıp Mozambik'e kadar uzanan derin çöküntülerden oluşmuştur. Yer kabuğundaki hâlâ aktif olan kırılmaların bir sonucu olarak ortaya çıkan vadide pek çok göl de yer alır. ----.

Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilirse "Büyük Rift Vadisi'nin oluşum sürecinin hâlen devam ettiği" sonucuna ulaşılır?

- A) Bölge, jeolojik geçmişine bağlı olarak farklı mineraller açısından zengin sayılan toprak yapısıyla yerel halkın tarımsal faaliyetlerde bulunmasına olanak sağlamaktadır
B) Tarih öncesi dönemlerden bu yana insanların göç yolları üzerinde yer alması, vadinin kültürel açıdan da zengin ve çok katmanlı bir kimlik kazanmasına yol açmıştır
C) Jeologlar, kırık hatları boyunca bugün bile zaman zaman hissedilen küçük çaplı depremlerin meydana gelmesinin, vadinin henüz tam olarak oluşmadığının bir kanıtı olduğunu belirtmektedir
D) Günümüze kadar uzanan süreçte vadideki bazı göllerin kuruması bazı yeni göllerin oluşması, bölgedeki su kaynaklarının iklimsel etkilerden yoğun biçimde etkilendiğini göstermektedir
E) Yakın çevrede yaşayan toplulukların yerleşme tercihleri, vadinin erişilebilir su kaynakları sunan coğrafi konumunun ekonomik yaşam üzerinde belirleyici olduğunu ortaya koymaktadır

20. ----. Yazmak, kimi zaman insanın zihninde birikirken ağırlığı artan düşüncelerden kurtulmanın en etkili yoludur çünkü kâğıda dökülen her kelime, zihne düşen yükü biraz daha hafifletir. Bu nedenle yazma eylemi yalnızca ortaya bir metin koymak değil aynı zamanda kişinin kendi iç âlemini keşfetme sürecidir. Kişi yazdıkça kelimelerinin kendisine bile sürprizler yapabildiğini, düşünmediğini sandığı şeyleri aslında derinlerde taşıdığını fark eder.

Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Yazıya başlamadan önce iç disiplin geliştirmek, bir metnin tamamlanma sürecini doğrudan etkiler
- B) Yazmak için masa başına oturmuş pek çok insan, kelimelere nereden başlayacağını bilememekten yakınıır
- C) Kalemine güvenen bir yazar adayı için önemli olan şey, anlatacağının başkaları tarafından nasıl karşılanacağından çok kendi iç sesini dinleyebilmesidir
- D) Yazma eylemini sadece bir meslek olarak görmek, kelimelerle kurulan duygusal bağın önüne set çekmek anlamına gelir
- E) İnsan zihnini meşgul eden kimi duygu ve düşünceler vardır ki onları yalnızca yazmak suretiyle anlamlandırabiliriz

21. J. K. Rowling, *Harry Potter* serisinin ilk kitabını tamamladıktan sonra elindeki taslakla çok sayıda yayınevine başvurur. Ancak bu yayınevlerinin çoğu, hikâyenin çocuklar tarafından ilgi görmeyeceğini düşünerek yazarı geri çevirir. Rowling umudunu kaybetmek üzereyken küçük bir yayınevi olan Bloomsbury kitabı bastırmayı kabul eder. Kitabın yayımlanmasının ardından özellikle genç okurlar arasında büyük bir ilgi uyandıran seri, kısa sürede dünya çapında bir fenomene dönüşür ve yayınevinin kaderini değiştirir.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?

- A) Yenilik içeren eserleri tanıtmak için kapsamlı reklam kampanyaları yürütülmediğinde yazarlar sıkıntı yaşarlar.
- B) Okuyucuların beğenisi doğrultusunda şekillendirilen eserler, kalıcılık açısından daha avantajlıdır.
- C) İlk başta destek görmeyen özgün eserlerin zamanla büyük kitleler tarafından benimsenebileceği göz ardı edilmemelidir.
- D) Çocuklar için yazılan edebî eserlerde kullanılan özgün ve fantastik ifadeler, yayınevlerinin kaderini olumlu yönde etkileyebilir.
- E) Yayınevlerinin ilkelerine uygun olan eserlerin zamanla çok satma olasılığı oldukça yüksektir.

22. Orta Çağ Avrupası'nda kralların tahta çıkış törenleri, yalnızca siyasal bir görevin devralınması olarak görülmez; aynı zamanda halkın yeni hükümdara bağlılık yemini ettiği törenler olarak kabul edilirdi. Bu kapsamda eski kralın mühürleri, bayrakları hatta sarayda kullanılan kimi sembolik eşyaları dahi değiştirilir; böylece tüm ülkeye yeni bir dönemin başladığı ilan edilirdi. Benzer biçimde Osmanlı Devleti'nde de padişah değiştiğinde ilk yapılan işlerden biri hutbenin yeni hükümdar adına okutulmasıydı. Bu uygulama dinî olmaktan çok siyasi bakımdan yeni padişahın meşruiyetinin tanındığı anlamına gelirdi.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?

- A) Tarih boyunca çeşitli devletlerde yönetici değişimi, dinî törenler ile gerçekleştirilmiştir.
- B) Kraliyet mühürleri ve bayrakları kutsal kabul edildiğinden değişimin de sembolü olmuşlardır.
- C) Osmanlı Devleti'nde hutbe uygulaması dinî bir tören olmaktan ziyade siyasi anlamlar taşımıştır.
- D) Avrupa'da hükümdar değişimi sonrası yapılan törenlere halkın katılımı zorunlu hâle getirilmiştir.
- E) Avrupa'daki tahta çıkış törenleri, Osmanlıdaki devlet geleneğinden etkilenmiştir.

23. Romantik şairlerden Byron'un şiir anlayışı, edebî zevkin değişime uğradığı bir çağda şekillenir. Matbaanın gelişmesi ve okuryazar kesimin genişlemesiyle şiir kitapları yalnızca aristokrat çevrelerin değil daha geniş halk kitlelerinin de ilgisini çekmeye başlar. Böylelikle şairler, eserlerini küçük ve seçkin bir okur grubuna hitap edecek biçimde değil şiirle mesafesi sınırlı olan yeni bir okur tipine göre kaleme almaya mecbur kalır. Byron'un eserlerinde lirizme rağmen yer yer gündelik anlatımlara başvurması hatta kimi dizelerinde halk söyleyişlerine yönelmesi bu zorunlu dönüşümle ilgilidir. Çünkü dönemin yayımcıları, halka hitap etmeyen şiirlerin artık piyasa tarafından desteklenmeyeceğini açıkça ifade etmeye başlamıştır.

Bu parçaya göre Byron'un şiirlerinde görülen değişimin temel nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şairin kendi şiir estetiğinden uzaklaşmak istemesi
- B) Halkın okuryazarlık düzeyinin önceki yüzyıllara oranla yükselmesi
- C) Edebî eserlerin yayım sürecine piyasa taleplerinin yön vermeye başlaması
- D) Aristokrat çevrelerin şiir sanatıyla ilgilerini giderek artırması
- E) Matbaanın gelişmesiyle şiir kitaplarının üretim maliyetinin düşmesi

24. Kişinin kendini tanıma yolculuğu, dışarıdan bakan gözlemlere basit bir yürüyüş gibi görünse de aslında aşılması gereken zorlu engellerle dolu bir tırmanıştır. Bu süreçte insan, kimi zaman yaptığı hatalarla yüzleşir; kimi zaman da başkalarının hayatlarında karşılaştığı yanlışlardan kendine dersler çıkarır. Bu deneyimlerin ardından ulaşılan olgunluk, dışarıdan kolay elde edilmiş gibi görünebilir oysa içten içe verilen mücadeleler sayesinde kazanılmıştır. Bu nedenle gerçek gelişim, insanın çevresini değiştirmesinden çok bakış açısını değiştirdiği noktada başlar.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) İnsan, karşılaştığı hiçbir sorunun altında ezilmeden ayakta kalmayı öğrenmelidir.
- B) Gerçek değişim, bireyin olaylara yaklaşım biçiminin dönüşmesiyle başlar.
- C) Olgunlaşmak isteyen kişi, başkalarının fikirlerini de dikkate almalıdır.
- D) Hayatın zorluklarıyla mücadele edenler çoğu zaman yardım kabul etmezler.
- E) Gelişim süreci kişinin zayıf yönlerini tanıyıp kabul etmesiyle başlar.

25. Güney Kutbu'na kurulan gözlemevi, yıllardır atmosferdeki değişimleri incelemek üzere çeşitli ölçümler yapmaktadır. Burada görevli bilim insanları, özellikle iklim değişikliğinin etkilerini gösterebilecek sıra dışı hava olaylarına karşı son derece duyarlıdır. Ne var ki elde ettikleri verilerin kamuoyunda sürekli büyük beklentiler oluşturmaması, zamanla onların olağan bulgularını bile sansasyonel yorumlamalarına yol açmıştır. Yine de bir gün beklenmedik biçimde atmosfer basıncındaki keskin düşüşün, küresel ölçekte etkiler doğurabilecek kadar önemli bir gelişmeye işaret ettiğini fark ettiklerinde bu bulguyu herhangi bir açıklama yapmadan sıradan hava değişimleri arasında rapor etmeyi tercih etmişlerdir.

Bu parçadan hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Bilim insanlarının ilgi uyandırmak amacıyla yaptıkları açıklamalar, zamanla kamuoyunun gerçekleri sorgulamasına yol açabilir.
- B) Atmosfer gözlemleri, iklim değişikliğinin etkilerini kanıtlamakta her zaman yeterli olmamakta; bu da insanların merakını daha da tetiklemektedir.
- C) Bilimsel çalışmaların güvenilirliği, elde edilen bulguların bilim insanlarının sunumuna bağlı olarak azalıp çoğalmaktadır.
- D) Çok önemli bilimsel veriler, kimi zaman sıradan gözlem sonuçları arasında rapor edildiği için yeterince dikkat çekemeyebilir.
- E) Halkın dikkatini çekmek için yapılan abartılı açıklamalar, olağan dışı bulguların anlamını tamamen ortadan kaldırmaktadır.

26. Geleneksel ebru ustaları çoğu zaman yalnızca kâğıt üzerine renkli desenler yapan sanatçılar olarak görülür. Oysa ebru; belirli bir estetik anlayış kadar sabır, gözlem yeteneği ve malzeme bilgisi gerektiren incelikli bir sanattır. Bu nedenle gerçek bir ustanın yalnızca boya ve fırça kullanmayı bilmesi yetmez; kullanılan kitrenin yoğunluğunu anlamalı, renk maddelerini hazırlarken doğal pigmentlerin nasıl tepkimeye girdiğini iyi analiz etmelidir. Nitekim ebrunun ortaya çıkış sürecinde suyun yüzeyindeki en küçük titreşim bile desenin biçimini değiştirebilir. İşte bu yüzden büyük ustalar bir ebru çalışmasına başlamadan önce uzun süre hazırlık yapar, yapılacak desenin hem sanat tarihindeki yerini hem de teknik arka planını inceler.

Bu parçadan hareketle ebru ustalarıyla ilgili aşağıdakilerin hangisi söylenebilir?

- A) Kullandıkları doğal boyalar aracılığıyla geleneksel sanatların günümüzde tanıtımını sağlarlar.
- B) Yalnızca estetik kaygı güderek değil teknik bilgiye dayalı bir birikimle üretim yaparlar.
- C) Kültürel motifleri modern tekniklerle harmanlayarak sıra dışı desenler oluştururlar.
- D) Sanat tarihindeki yerlerine bağlı olarak belli kuralları değiştirmekten kaçınırlar.
- E) Yetiştirdikleri çıraklar aracılığıyla ebru sanatının gelecek kuşaklara aktarılmasını sağlarlar.

27. Tarih boyunca filozoflar bilgi, gerçeklik ve sanat kavramlarını tanımlamaya çalışırken her dönemin düşünme biçimlerinden etkilenmişlerdir. Günümüzde büyük bir felsefi metin olarak kabul gören Platon'un *Devlet* adlı eseri, modern okuyucular için siyaset felsefesinin temel taşlarından biri olarak değerlendirilir. Ancak eserin yazıldığı Antik Yunan Dönemi'nde metne bu gözle yaklaşmak pek mümkün değildi. Çünkü o yıllarda siyasal düşüncenin kendine özgü bir disiplin olarak ayrışması henüz gerçekleşmemişti. *Devlet*; o çağın insanları için bir siyaset felsefesi kitabı olmaktan ziyade eğitim, ahlak ve devlet idaresi gibi yaşamın birçok alanını aynı anda kapsayan pratik bir rehber niteliği taşıyordu. Dolayısıyla metnin bugün yüklendiği felsefi anlam, aslında sonraki çağların bakış açısıyla kazanılmıştır.

Bu parçaya göre *Devlet* adlı eserin Antik Yunan'da günümüzdeki gibi bir felsefi metin olarak görülmemesinin nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazıldığı dönemde toplumun eğitim anlayışına hizmet eden bir eser olarak görülmesi ve düşünsel yönünün arka plana itilmesi
- B) Siyaset düşüncesinin bağımsız bir alan olarak kavramsallaşmamış olması
- C) Eserin farklı dönemlere ait öğreticilerin görüşlerini harmanlayan kolektif bir metin olması
- D) Metnin devletin işleyişini doğrudan etkilemek amacıyla yazılmış olması
- E) Toplumsal yaşamda dinî törenlerde okunması ve metnin yalnızca ahlaki kuralları içeren bir öğreti olarak anlaşılması

28. 200'den fazla yüksek yaratıcılık düzeyine sahip genç bireyin uzun yıllar boyunca takip edildiği kapsamlı bir araştırma, bu kişilerin yalnızca bir kısmının yetişkinlik dönemlerinde yenilikçi projelerde yer alabildiğini ortaya koymuştur. Başlangıçta oldukça özgün düşünebilen bu gençlerin, okul yıllarında standartlaştırılmış eğitim sistemi içinde ifade alanı bulmakta zorlandıkları belirlenmiştir. Özellikle ezber temelli ders işleme yöntemlerinin baskın olması, onların yaratıcı fikir üretme isteğini azaltmış; dahası öğretmenlerin bu fikirleri "konudan sapma" olarak değerlendirmesi, öğrencilerin kendilerini geri çekmelerine neden olmuştur. Ayrıca bu öğrencilerden sosyal yönden tamamen uyumlu olmaları beklenirken fikirlerini paylaşabilecekleri destekleyici ortamlardan yoksun bırakılmaları yaratıcılıklarını zamanla köreltmıştır.

Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisi yaratıcı gençlerin potansiyellerini gerçekleştirememelerine neden olan etkenlerden biri olarak gösterilemez?

- A) Eğitim sisteminin standart ölçütler dışına taşan düşünceleri desteklememesi nedeniyle öğrencilerin sıradanlaşmaya zorlanması
- B) Öğretmenlerin ders esnasında ortaya atılan sıra dışı fikirleri dikkate almamaları
- C) Yaratıcı düşüncelerin gelişimi için gerekli olan paylaşım ortamlarından uzak tutulmaları ve uygun sosyal çevrelerin sağlanmaması
- D) Öğrencilerin yaratıcılıktan uzaklaşmalarının, onların çevreye uyumunu zorlaştırması
- E) Ezbere dayalı öğretim yöntemleri nedeniyle düşünsel üretkenliğin ve özgün bakış açılarının zamanla körelmesi

29. Mükemmeliyetçilik, dışarıdan bakıldığında kişiyi başarıya götüren önemli bir motivasyon kaynağı gibi görünür. Oysa bu tutum, çoğu zaman kişinin kendisine çizdiği ulaşılması güç hedeflerle başlar ve giderek yorucu bir iç baskıya dönüşür. Mükemmeliyetçi birey, yaptığı iş ne kadar takdir edilirse edilsin daima eksik bir yan bulur ve içindeki yeterince iyi olmadığını düşüncesini besler. Bu nedenle dışarıdan öz güveni yüksek zannedilen bu kişiler, aslında hata yapmaktan çok korkarlar. Bu korku ise kişiyi ya sürekli daha fazlası için çabalamaya ya da hiçbir şey yapmamaya iten bir ikileme sürükler.

Bu parçanın yazarının mükemmeliyetçilikle ilgili aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenmez?

- A) Mükemmeliyetçilik, bireyin kendine dair olumlu inançlarıyla değil çoğunlukla yetersizlik kaygısıyla ilgilidir.
- B) Mükemmeliyetçi insan kendini sürekli geliştirmeyi ve rakiplerinin önüne geçmeyi hedefler.
- C) Mükemmeliyetçilik, kişiyi öz güvenli gösterse de onda ciddi bir hata yapma korkusuna neden olur.
- D) Mükemmeliyetçilik, kişiyi gerçekçi olmayan standartlara sürüklediği için içsel huzuru zedeler.
- E) Kişinin yaptığı hiçbir işten tam anlamıyla memnun kalamaması, çabasının sürekli artmasına yol açar.

30. Yazın hayatına şiirle başlayan sanatçı, zamanla kendini düzyazıya daha yakın hissederek öykü türünde eserler vermeye yönelir. Bu süreçte farklı coğrafyalardan yazarların ifadelerini Türkçeye taşıdığı sayısız çeviri üzerinde çalışır. Kimi metinlerde sözcük seçimleriyle özgün yapıyı korumaya çabalarken kimilerinde anlamın Türk okuyucuda aynı etkiyi bırakması için cümleleri yeniden kurar. Henüz liseye giderken yaptığı ilk çeviri denemeleri, onun yazarlığa bakışını belirler çünkü bu çalışmalar sırasında hem dil işçiliğinin önemini anlar hem de metinlerle derin bağ kurar. Ancak çevirdiği eserlerin bazılarını kendi anlatım biçimine yakın bulmadığı için uzun süre üzerinde çalışmak zorunda kalır. Çeviri yolculuğu boyunca kazandığı bu titiz çalışma alışkanlığı, daha sonra kaleme alacağı özgün öykülerinde de belirleyici olur.

Bu parçada söz edilen sanatçıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Çeviri sürecinin, onun yazarlık yetkinliğinin gelişiminde katkı sağladığına
- B) Anlamı koruyabilmek adına bazı kaynak metinleri Türkçeye aktarırken cümle yapısında değişiklikler yaptığına
- C) Kendisine yakın bulmadığı yapıtları çevirirken daha çok emek sarf ettiğine
- D) Cümleleri oluştururken tamamen özgün yapısını korumaya çalıştığına
- E) Genç yaşta yaptığı çeviri çalışmalarının onun dili kullanma biçiminin önemini kavradığına

31. Doğa bilimleri alanında çalışan bir araştırmacı, gözlemlerinde yalnızca sayısal verileri değil doğanın ritmini anlamaya yönelik felsefi bir yaklaşımı da benimser. Çalışmalarında laboratuvarı elde ettiği ölçümlerin yanı sıra doğada yaptığı uzun gezintilerden beslenir. Ona göre bilim insanı, yalnızca gözlem yapan biri değil aynı zamanda doğanın diliyle konuşabilen bir yorumcudur. Bu nedenle araştırmalarında ölçü aletlerinin sunduğu kesinliğin ötesine geçerek doğadaki simetrisi ve biçimsel güzelliği çözümlemeye çalışır. Yaşamın temelindeki düzeni keşfetme arzusu, onu sıradan bir deney yapmaktan çok evrenin büyük şiirini okumaya yöneltir.

Bu parçada söz edilen bilim insanıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Doğayı yalnızca deneysel yöntemlerle ele almamış, aynı zamanda sezgisel bir anlayış geliştirmiştir.
- B) Bilimsel verilerden hareketle estetik değerlendirmeler yapması, araştırmalarına farklı bir derinlik katmıştır.
- C) Ölçümlerin sunduğu sonuçlardan ziyade deneysel süreçte elde ettiği sonuçları merkezde tutmuştur.
- D) Bilimsel uğraşını doğadaki simetri, düzen ve bütünlük arayışıyla besleyerek bir yorumlama etkinliğine dönüştürmüştür.
- E) Doğa olaylarını anlamlandırırken yalnızca laboratuvar ortamına bağlı kalmayıp farklı gözlem yöntemlerinden faydalanmıştır.

32. Bir sanat yapıtının etkileyiciliği çoğu zaman ilk bakışta hissedilen estetikten çok bireyin zihninde zamanla filizlenen anlam katmanlarından kaynaklanır. Örneğin bir tabloyu ilk gördüğümüzde renklerin uyumu, figürlerin düzeni ya da ışık-gölge dengesi dikkatimizi çekebilir. Ancak yapıtla geçirilen zaman arttıkça insan, başlangıçta fark edemediği ayrıntıları yakalamaya, eserin altında yatan düşünsel göndermeleri çözmeye başlar. Bu süreçte yapıtın gerçek gücü, kolaylıkla algılanan yüzeysel güzelliğinden değil sabırla yapılan okumalarla açığa çıkan derinlikli yapıdan beslenir. Bu derinliğe ulaşmak emek istediğinden onun oluşturduğu beğeni de yüzeysel olandan çok daha kalıcı hâle gelir.

Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) Sanat eserin ilk izlenimleri, zamanla yerini daha derinde bulunan anlamlara bırakabilir.
- B) Bir sanat eseriyle geçirilen uzun süre, eserin etkileyiciliğini artıran bir öğrenme süreci niteliği taşır.
- C) Zamanla ortaya çıkan düşünsel derinlik, esere duyulan hayranlığı uzun süre sürdürebilir.
- D) Sanat eserin hemen fark edilen güzellikleri, anlam katmanlarının değerinden daha güçlü olabilir.
- E) Bir eserin yüzeyde kalan estetik öğeleri, izleyicinin dikkatini çeken ilk unsurlar olabilmektedir.

33. Karanlık madde kavramı, evrendeki toplam kütlein büyük bir bölümünü görünmez bir formun oluşturduğunu öne sürer. Gök bilimciler galaksilerin dönüş hızlarını incelediklerinde yıldızların sahip olması gereken kütleyle gözlemlenen hızlar arasında büyük bir tutarsızlık fark ederler. Bu çelişkiyi açıklamak için galaksilerin teleskoplarla tespit edilemeyen ancak kütle çekimsel etkileri hissedilebilen bir maddeyle çevrili olduğu düşünülür. Bugün bu maddeye “karanlık madde” adı verilmektedir. Evrende büyük bir yer kapladığı tahmin edilen karanlık madde ne ışık yaydığı ne de yansıttığı için doğrudan gözlemlenemez, bu nedenle araştırmacılar onun varlığını dolaylı etkilerinden hareketle kavramaya çalışır. Yapılan deneyler, karanlık maddenin atom altı parçacıklardan oluştuğunu düşündürmekle birlikte bu parçacıkların yapısı ve davranışı hâlen kesinlik kazanmamıştır.

Bu parçada karanlık maddeyle ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Gözlemlenebilir galaksi hareketleriyle mevcut kütle hesaplarıyla uyum sağlamadığına
- B) Büyük olmasına rağmen uzayda varlığını görüntü ile göstermediğine
- C) Fiziksel yapısının ancak dolaylı yöntemlerle incelenebildiğine
- D) Oluşum biçiminin bilimsel çevrelerce tahminden öte tespit edilebildiğine
- E) Işık yaymadığı için teleskoplarla doğrudan gözlemlenemediğine

34. Hava kirliliği, son yıllarda özellikle büyük şehirlerde yaşayan insanlar için ciddi bir sağlık sorunu hâline gelmiştir. Dünya Sağlık Örgütü verilerine göre ince partikül maddeler solunum yolu hastalıklarından kalp rahatsızlıklarına kadar pek çok sağlık sorununa yol açmaktadır. Bu duruma çözüm üretmek isteyen araştırmacılar, havadaki zararlı parçacıkları tespit etmek için cep telefonlarına entegre edilebilen taşınabilir sensörler geliştirmiştir. Bu küçük cihazlar, havanın kalitesini gerçek zamanlı olarak ölçerek kullanıcıyı bulunduğu ortamın risk düzeyi hakkında bilgilendirmektedir. Ayrıca bu sensörlerden elde edilen verilerin yapay zekâ ile analiz edilmesi sayesinde bireylere bulundukları ortamdan ne zaman uzaklaşmaları gerektiği konusunda uyarılar yapılabilmektedir. Uzmanlara göre bu teknoloji, ilerleyen dönemde hava kalitesi kontrolünde yaygın bir başvuru aracına dönüşecektir.

Bu parçada söz edilen teknolojiyle ilgili,

- I. insan sağlığını olumsuz etkileyen koşulların fark edilmesini sağladığı,
- II. gelecekte hava kirliliğine bağlı hastalıkları ortadan kaldıracacağı,
- III. kullanıcıya ortamla ilgili anlık bilgi sağlayabildiği

özelliklerinden hangilerine değinilmemiştir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) II ve III

Acil Yayınları

35 - 36. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Romantizm, bireyin iç dünyasına yönelik ilginin artması, roman sanatının yalnızca olay anlatan bir tür olmaktan çıkıp insan ruhunu inceleyen bir yapıya dönüşmesine yol açmıştır. Bu anlayış, yazarları kahramanlarının iç çatışmalarına odaklanmaya itmiş; böylelikle okur, karakterlerin ne yaşadığından çok ne hissettiğini merak eder hâle gelmiştir. Bu nedenle modern psikolojik romanlarda olay örgüsü görünürde geri plandadır; asıl dikkat çekici olan karakterlerin zihinsel gelgitleri, korkuları ve kararsızlıklarıdır. Okur, bu romanlarda tıpkı bir psikolog gibi davranarak kahramanın ruh hâlini anlamaya çalışır. Böylece eser, merak unsurunu kahramanın geçmişinde yaşadığı travmalar ya da bilinç dışı dürtüler üzerinden oluşturur. Karakterin davranışlarını yönlendiren sebepler ortaya çıktıkça okur bir gerçeğe değil bir durumun iç yüzüne ulaşmış olur.

35. Bu parçadan günümüz okurları ile ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Yaşadığı dış dünyanın karmaşasından kaçmak için ruhsal süreçlere anlam verme çabası içine girmiştir.
- B) Gündelik hayatın yoruculuğundan uzaklaşmak için hareketli olay örgülerine sahip romanlara yönelmiştir.
- C) Modern insanın dış koşullardan çok iç süreçlerle ilgilenmeye başladığının açık bir göstergesidir.
- D) Roman kahramanlarının toplumsal olaylarla ne ölçüde bağlantılı olduğuna dair ipuçlarını önemsemektedir.
- E) Olayların geçtiği mekânın özellikleri üzerinden bireyin iç dünyasını değerlendirmeyi tercih etmektedir.

36. Bu parçaya göre modern psikolojik roman okuyan birinin aşağıdakilerden hangisini söylemesi beklenmez?

- A) Kahramanın geçmişte yaşadığı sarsıcı olaylar ortaya çıktıkça onun davranışlarını daha iyi çözümledim, bu da okuma zevkimi artırdı.
- B) Romanı okurken beni karakterlerin olayları nasıl yönlendirdiği ve sonuçlandırdığı etkiledi.
- C) Karakterin zihinsel karmaşasını yakından izlemek, beni de zaman zaman tedirgin ve gergin hissettirdi.
- D) Roman bittiğinde bile kahramanın ruhsal durumu aklımdan çıkmadı, üzerinde uzun süre düşünmeye devam ettim.
- E) Bu romanda asıl ilgimi çeken şey, fiziksel eylemlerden çok kahramanın iç sesini takip ediyor olmamdı.

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Nietzsche'ye göre modern insan, sürekli meşguliyetler icat ederek kendisini düşünmekten kaçan bir varlığa dönüşmüştür. Ona göre insanlar; iş, eğlence, sosyal medya ve benzeri etkinliklerle günlerini doldururken aslında zihinsel bir kaçış gerçekleştirirler. Bu kaçışın ardında kendi varoluşlarına dair soruları ertelemek hatta hiç sormamak yatar. Çünkü insan kendine doğru bakmak istediğinde acı veren gerçeklerle yüzleşmek zorunda kalabilir. Oysa bitmek bilmeyen günlük koşturma, varoluşsal sorunları geçici olarak bastırabilir ama asla çözemez. Böylece modern birey, her gün aynı telaşın içine düşer, gerçek anlam arayışını sürekli yarına erteler. Meşgul olmanın cazibesıyla huzurlu olduğunu sanır ama onun huzuru yüzeyseldir, yüzleşmekten kaçtığı için hiçbir zaman gerçek anlamda kendine ulaşamaz. Gerçek anlamı arayan ise meşguliyetlerin ardına saklanmaz. Düşünmek için mutlaka kendine zaman ayırır.

37. Bu parçaya göre "modern insan"la ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kendi varoluşunu sorgulamaktan kaçındığı için huzuru tam olarak yakalayamaz.
- B) Günlük hayatın akışı içinde sürekli bir şeylerle meşgul olmaya çalışır.
- C) İçsel sorunlarından kaçmak için görünürde yoğun bir yaşam sürer.
- D) Gerçek huzuru, derinlemesine düşünmek yerine anlık uğraşlarda arar.
- E) Yaşadığı varoluşsal sorgulamaları çözüme kavuşturmak için çeşitli yollara başvurur.

38. Bu parçaya göre "gerçek anlamı arayan insan"ı, "meşgul olmanın cazibesine kapılan insan"dan ayıran özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Günlük hayatın akışına kapılmadan düşünmeye vakit ayırması
- B) Sosyal ilişkilerini sürdürmek yerine yalnızlığı tercih etmesi
- C) Başarıyı dış çevreden ziyade kendi potansiyeline bağlaması
- D) Yaşamla ilgili karşılaştığı tüm sorunlara çözüm üretmeye çalışması
- E) Kendi düşüncelerinden ziyade çevresindekilerin fikirlerine önem vermesi

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bilimsel gelişmelerin yalnızca deneysel bulgulara değil aynı zamanda bu bulguları anlamlandıran anlatı yapılarına da dayandığı düşüncesi günümüzde giderek kabul görmektedir. Bir teorinin başarıya ulaşmasında ortaya konulan fiziksel gerçekliğin yanı sıra bilim insanının bu gerçeği nasıl sunduğu da önem taşır. Nitekim çözülen bir problem kadar onun çözüm sürecine eşlik eden fikirlerin ifade tarzı da bilim tarihine yön verir. Örneğin İngiliz fizikçi Michael Faraday, elektrik ve manyetizma üzerine yaptığı çalışmaların sonuçlarını halka anlatırken soyut kavramlar yerine günlük yaşama ait benzetmelerden faydalanır. Aynı şekilde Louis Pasteur de mikrop teorisini açıklarken karmaşık laboratuvar deneylerini sadeleştirip onları sıradan bir insanın bile anlayabileceği anlatımla yayımlamıştır. Böylelikle laboratuvar ortamında elde edilen bulgular yalnızca uzman çevrelerde kalmamış, toplumun geniş kesimleri bu keşiflerin değerini kavrayabilmiştir.

39. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bilimsel anlatıların buluşların yaygınlaşmasında önemli olduğu düşüncesine
- B) Bilim insanlarının bazı kavramları halka anlatırken sadeleştirilmiş benzetmelere başvurduğuna
- C) Bilimsel verilerin sunum biçiminin toplumda anlaşılmasına katkı sağladığına
- D) Bilimsel yaklaşımların tarihsel süreçte edebî eserlerden etkilenecek şekilde geliştiğine
- E) Bilimsel çalışmaların toplumun anlayacağı şekilde aktarılmasının gerekliliğine

40. Bu parçaya göre yazarın savunduğu düşüncayı desteklemek için aşağıdaki örneklerden hangisi kullanılabilir?

- A) Thomas Kuhn'un bilimsel devrimleri açıklarken bilim insanlarının toplumsal etkilerden bağımsız olduğunu vurgulaması
- B) Heisenberg'in belirsizlik ilkesini ortaya koyarken deneysel verilerden ziyade matematiksel çözümlemeleri öne çıkarması
- C) Albert Einstein'ın kuramlarını geliştirme sürecinde farklı disiplinlerden bilim insanlarından destek alması
- D) Francis Bacon'ın bilimi metafizik yaklaşımlardan ayırarak yalnızca gözleme dayalı bir sistem kurması
- E) Stephen Hawking'in *Zamanın Kısa Tarihi* adlı çalışmada kara delikleri anlatırken teknik ifadeler yerine gündelik yaşantıdan örneklerle konuyu sadeleştirilmesi

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1 - 5), Coğrafya (6 - 10), Felsefe (11 - 15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16 - 20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21 - 25) alanlarına ait toplam 25 soru vardır.



2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. "...Tanrı irade ettiği için kağan oldum, Türk milleti için gece uyumadım gündüz oturdum. Ölecek milleti diriltip zengin ettim, nüfusu az milleti çok ettim. Başka illi milletler arasında onları üstün kıldım. Dört bucaktaki milletleri barışa mecbur ettim ve düşmanlıktan vazgeçirdim."

Orhun Yazıtları'nda yer alan bu bilgilere göre Kök Türklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Egemenlik alanlarının çok geniş olduğu
- B) Sosyal devlet anlayışına sahip olduğu
- C) Türk milletinin değerlerini yücelttikleri
- D) Meşruiyet kaynağının ilahi olduğu
- E) Merkezî otoritesinin güçlü olduğu

3. Balkan Savaşları Osmanlı Devleti'nin ciddi toprak kayıplarına neden olmuş, kaybedilen topraklarda yaşayan on binlerce Türk, Osmanlı topraklarına göç ederken göç etmeyenler de Yunanistan ve Bulgaristan'ın egemenliği altında yaşamak zorunda kalmıştır.

Bu bilgilere göre Balkan Savaşlarının aşağıdakilerden hangisine ortam hazırladığı söylenemez?

- A) Anadolu'daki Türk nüfusun artmasına
- B) Kaybedilen bölgelerdeki Türklerin azınlık durumuna düşmesine
- C) Osmanlı Devleti'nin siyasi haritasının değişmesine
- D) Balkanlarda milliyetçilik ayaklanmalarının başlamasına
- E) Osmanlı ülkesinde işsizlik ve konut sorununun yaşanmasına

Acil Yayınları

2. Karamanoğlu Mehmet Bey 1277'de yayımladığı fermanla; "Bundan böyle sarayda, divanda, dergâhta, pazarda Türkçeden başka dil konuşulmayacak." buyruğunu vermiştir.

Karamanoğlu Mehmet Bey'in bu kararının;

- I. Türk dili ve kültürünün yaşayıp gelişmesi,
- II. Türkçenin Arapça ve Farsçanın etkisinden kurtarılması,
- III. İlk Türk-İslam eserlerinin ortaya çıkması

durumlarından hangilerine katkı sağladığı söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve II
- D) II ve III
- E) I, II ve III

4. Son Osmanlı Mebusan Meclisinde 28 Ocak 1920'de kabul edilen Misak-ı Milli Kararları'nda, İtilaf Devletleri'yle yapılması planlanan barış antlaşmasının ön koşullarından biri olarak kapitülasyonların ve siyasi, adli, mali her türlü ayrıcalığın kaldırılması kararlaştırılmıştır.

Bu durum aşağıdakilerden hangisinin göstergesidir?

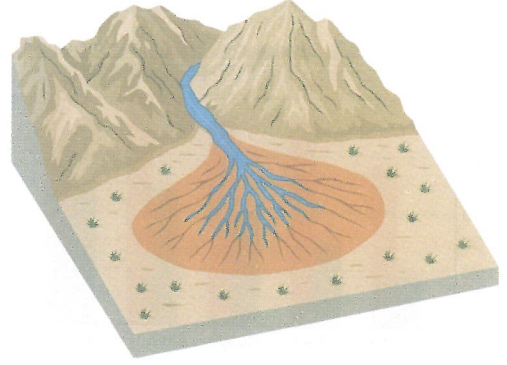
- A) Osmanlı Devleti'nin dış borçlarının ödenmeyeceğinin
- B) Tam bağımsızlık anlayışının hedeflendiğinin
- C) Azınlıkların ekonomik ayrıcalıklarının genişletildiğinin
- D) İtilaf Devletleri'yle her şartta antlaşma yapılacağıının
- E) Sanayiye dayalı bir ekonomik yapının hedeflendiğinin

5. 1 Kasım 1928’de, yeni Türk harflerinin kabulüne ilişkin kanun, Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından kabul edildi. Bunun üzerine Mustafa Kemal Paşa, Latin alfabesinin incelenmesi için bir komisyon kurdu. Komisyonun çalışmaları sonucunda Yeni Türk alfabesinde Latin alfabesinde yer alan; x, w, q gibi harflere yer verilmezken alfabeye orijinal Latin alfabesinde olmayan ç, ş, ı, ö, ü gibi harfler eklenmiştir.

Buna göre kurulan komisyonun aşağıdakilerden hangisini gözettiği savunulabilir?

- A) Yeni Türk alfabesinin harf sayısını azaltmayı
- B) Türk dünyasıyla ortak bir alfabe kullanmayı
- C) Yeni alfabe yabanc dillerin etkisinden kurtarmayı
- D) Türk kültürüne uygun yeni bir alfabe hazırlamayı
- E) Yeni alfabe y Türk dil bilgisi ve ses yapısına uygun hâle getirmeyi

7. Aşağıdaki görselde bir yeryüzü şekli gösterilmiştir.



Bu yeryüzü şekliyle ilgili,

- I. Akarsuyun içinde taşıdığı alüvyonları yatak eğiminin azaldığı yerlerde biriktirmesiyle oluşmuştur.
- II. Biriktirme faaliyeti deniz suyu içerisinde gerçekleşmiştir.
- III. Birikinti konisi veya birikinti yelpazesi gibi isimler alırlar.

İfadelerinden hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) I ve III
- D) II ve III
- E) I, II ve III

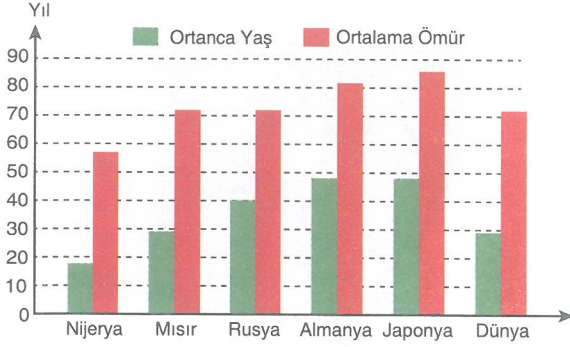
Acil Yayınları

6. Günümüzde uydular aracılığıyla uzaydan çekilen görüntüler, Dünya’nın kendine özgü bir şekle sahip olduğunu açıkça ortaya koymaktadır. Dünya’nın şekli genel olarak küreseldir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Dünya’nın küresel şeklinin bir sonucu değildir?

- A) Paralellerin boylarının Ekvator’dan kutuplara doğru kısılması
- B) Çizgisel hızın Ekvator’dan kutuplara doğru azalması
- C) Dünya’nın bir yarısında gece yaşanırken diğer yarısında gündüzün yaşanması
- D) Gece ile gündüzün birbirini takip etmesi
- E) Ekvator ve kutuplarda termik basınç kuşaklarının oluşması

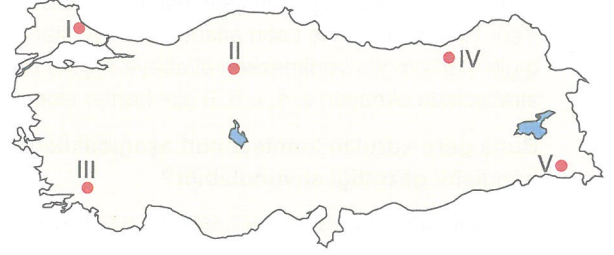
8. Aşağıdaki grafikte bazı ülkelerdeki ve dünyadaki ortalama yaş ile ortalama ömür süresi gösterilmiştir.



Grafikteki verilere göre aşağıdaki ifadelerden hangisi söylenemez?

- A) Nijerya'da ortalama yaş, diğer ülkelere göre daha düşüktür.
 B) Rusya'da ortalama ömür, ortalama yaştan daha düşüktür.
 C) Japonya'da ortalama ömür, diğer ülkelerden daha yüksektir.
 D) Almanya'da ortalama yaş, Rusya'daki ortalama yaştan daha yüksektir.
 E) Mısır'daki ortalama ömür süresi ile dünya ortalaması birbirine yakındır.

10. Çığ, dağlık ve eğimli alanlarda biriken kar kütlesinin dengesini yitirerek yer çekiminin etkisiyle büyük bir hızla yamaç aşağıya doğru hareket etmesi sonucu meydana gelen doğal bir afettir.



Bu doğal afetin haritada numaralandırılan yerlerin hangilerinde görülme olasılığı daha yüksektir?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve V
 D) III ve IV E) IV ve V

9. İşlevsel bölgeler; merkezî bir unsurun çevresine sağladığı hizmete, yönetim biçimine ya da etkileşim ağına göre oluşturulan mekânı organize etmeye amaçlayan bölgelerdir.

Bu bölge türüne aşağıdakilerden hangisi örnek olarak gösterilemez?

- A) Üzüm üretim bölgeleri
 B) Elektrik dağıtım bölgeleri
 C) Kara yolları hizmet bölgeleri
 D) Hastane sevk bölgeleri
 E) Belediye yönetim bölgeleri

11. Descartes, döneminde hâkim olan skolastik düşünceye karşı radikal fikirler savunduğu için Fransa'dan Hollanda'ya taşınmak zorunda kalmıştır. Ama yine de fikirlerini savunmaktan vazgeçmemiş ve çalışmalarına devam etmiştir. Galileo'nun bilimsel çalışmaları kilisenin öğretilerine ters düşmüş ama Galileo kendi inandığı doğruları ne pahasına olursa olsun savunmuştur.

Bu parça filozoflarla ilgili aşağıdakilerden hangisini göstermektedir?

- A) Otoritelere boyun eğdiklerini
 B) Kararlı kişiliklere sahip olduklarını
 C) Ön yargılı davrandıklarını
 D) Geleneksel düşünceyi devam ettirdiklerini
 E) Engeller karşısında pes ettiklerini

12. “Bazı insanlar arasında, anlama yetisinde belli doğuştan ilkeler olduğu yolunda; kimi birincil kavramlar ve harflerin bir biçimde insan zihnine damgalanmış oldukları ve ruhun bunları varoluşunun en başında edinip kendisiyle birlikte dünyaya getirdiği biçiminde yerleşik bir sanı vardır. Fakat bunların insanların yetisinde hazır bulundukları kastedilemez.”

“İnsan Zihni Üzerine Bir Deneme” adlı eserinden alınan bu parçada J. Locke, aşağıdakilerden hangisine karşı çıkmıştır?

- A) İnsan zihninde doğuştan bilgilerin var olduğu görüşüne
- B) Nesnelerin bilgisinin insan için ulaşılabilir olduğuna
- C) İnsanın deneyimleriyle her şeyi bilebileceğine
- D) İnsanın anlama yetisine sahip olduğuna
- E) Doğru bilgiye ulaşılabilirliğine

13. Hobbes’a göre insanlar devleti ortak irade sonucu bir araya gelerek sözleşmeyle kurmadan önce tam bir kaos hâkimdi. Devletten önce insanlar sürekli kendi çıkarları doğrultusunda karşı karşıya geliyor ve çatışıyorlardı. Çünkü doğa durumunda herkesin her şey üzerinde hakkı vardı ve bu durum doğal olarak onların sürekli bir savaş hâlinde olmalarına neden oluyordu. Bireyler, bu durumun daha fazla süremeyeceğini anladıktan sonra doğa durumundaki bazı haklarından vazgeçerek devleti kurup bu haklarını egemene devretmişlerdir. Böylece huzur ve güven ortamına kavuşmuşlardır.

Hobbes’un bu görüşlerinden hareketle aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Devlet insanlar için gerekli bir kurumdur.
- B) Devlet insanların oluşturduğu yapay bir kurumdur.
- C) Devlet insanların varlıklarını devam ettirmeleri için zorunludur.
- D) Devletle birlikte insanların hakları kısıtlanmıştır.
- E) Devletin ortaya çıkması insanlar arasındaki çatışmayı artırmıştır.

14. Sanat yalnızca duylara hitap eden, bir anlık bir etkinlik değildir. Sanat eseri de yalnızca haz veren, bir anda, aşkın bir duyguyla ortaya çıkan bir ürün değildir. Her bir sanat eseri bir duygunun dışavurumu olsa da sanatçı, eserinde düşüncelerini de aktarır, deneyimlerini de izlenimlerini de. Üstelik bunu bir anda gelen bir ilhamdan çok daha fazlasıyla ortaya koyar. Bu yüzden her bir sanat eserine bir anda ortaya çıkan bir ürün yerine, yılların birikimi, deneyimi, yaşamışlıkları olarak bakmak gerekir.

Bu parçada sanat eseriyle ilgili vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sanat eseri estetik haz vermedir.
- B) Sanat eserinin değerini düşüncelerden çok, hitap ettiği duygular belirler.
- C) Sanat eseri büyük bir çaba ve emeğin sonucudur.
- D) Sanat eseri kalıcı olduğu sürece değerlidir.
- E) Sanat eseri döneminin beğenilerine hitap etmelidir.

15. Düzenli bir toplumda, başkalarının zararına olan bir şeyin onu yapan kişinin çıkarına olması pek enderdir. Bir insan akılsallıktan uzaklaştığı ölçüde, başkalarını inciten şeylerin kendisini de inciteceğini göremez çünkü nefret ve haset onu körleştirmiştir. Bu nedenle, bilerek gözetilen kişisel çıkarın en yüce ahlak ilkesi olduğunu savunmuyorsam da eğer yaygın olarak benimsenirse dünyanın şimdi olduğundan çok daha iyi bir dünya olacağına ısrar ediyorum.

Bu parçadan aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

- A) Doğrunun ne olduğunu bilen iyi davranışlar sergiler.
- B) Herkesin yararına olan eylem ahlakidir.
- C) Hazza yaklaşım acıdan kaçmak gerekir.
- D) İyi olan, insanın kendini düşünerek eylemde bulunmasıdır.
- E) Bir eylemin ahlaki değerinin ölçütü niyette saklıdır.

16 - 20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri / mezunları cevaplayacaktır.

16. Bir müminin kalbi, bereketli bir bahçeye benzer. Eğer o bahçenin sahibi, düzenli sulamaz, budamaz ve gerekli bakımı yapmazsa bahçe tamamen yok olmaz; hâlâ toprak, kök ve dallar vardır. Fakat çiçekler solar, meyveler dökülür, yeşillik kurur, bahçe eski ihtişamını ve canlılığını kaybeder. Zamanla otlar baskın çıkar, güzellik yerini ıssızlığa bırakır. İman da böyledir: Kalpte kök salmış bir nurdur. İbadetler ve güzel ahlak ise o nuru sulayan yağmur, besleyen güneş gibidir. Kişi namazı, orucu, zekâtı, doğruluğu ve merhameti terk ederse iman tamamen silinmez fakat parlaklığı solar, gücü zayıflar, kalpteki yeri daralır. O bağ ki Allah ile kul arasındadır, ihmal edilirse inceler, gevşer ve kopma tehlikesiyle karşı karşıya kalır.

Bu parçada aşağıdaki yargılardan hangisi vurgulanmaktadır?

- A) İman ibadetleri zorunlu kılar.
- B) İbadetler, insanın Allah ile irtibat yollarından biridir.
- C) İbadetler kişiyi sabırlı olmaya alıştıırır.
- D) İbadetler imanı besleyen unsurlardır.
- E) İbadetler insanı daha hoşgörülü hâle getirir.

17. "Ey iman edenler! Zannın birçoğundan sakının. Çünkü zannın bir kısmı günahtır. Birbirinizin ayıplarını ve mahremiyetlerini araştırmayın. Birbirinizin gıybetini yapmayın..."

(Hucurat, 49:12)

Bu ayette aşağıdaki tutumlardan hangisinin kınandığı söylenemez?

- A) İnsanların özel hayatının gizliliğini ihlal etmek
- B) Başkaları hakkında kötü düşüncelere kapılmak
- C) Toplumsal barışı bozacak dedikodular üretmek
- D) İnsanların eksik yönlerini araştırıp ortaya dökmek
- E) İbadetlerini gösteriş için yapmak

18. İslam medeniyetinde camilerin yanında medreseler, kütüphaneler ve şifahaneler (hastaneler) inşa edilmiştir. Müslüman âlimler astronomi, tıp ve matematik gibi alanlarda yaptıkları çalışmalarla insanlığa önemli katkılar sunmuşlardır. Bu durum, İslam dininin yalnızca ibadetlerle sınırlı kalmadığını, dünya hayatını güzelleştirecek her türlü faydalı faaliyeti desteklediğini göstermektedir.

Bu parçadan hareketle İslam dini ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Bilimsel çalışmaları teşvik eden bir anlayışa sahiptir.
- B) Hayatı bir bütün olarak ele alır ve dünyayı imar etmeyi amaçlar.
- C) Dinî hayatın daha çok bireysel yönüne vurgu yapar.
- D) İnsanlığın yararına olan kurumların kurulmasını destekler.
- E) Akıl ve bilgiye dayalı gelişimi önemser.

19. Kur'an-ı Kerim; evrende hiçbir şeyin başıboş ve rastgele yaratılmadığını, Güneş'in, Ay'ın ve Yıldızların belirli bir ölçüye göre hareket ettiğini ifade eder. Bu muazzam sistemin bir parçası olan insanın da hayatını bu düzene uyumlu, ölçülü ve dengeli bir şekilde sürdürmesi beklenir. Aşırılıklardan kaçınmak, hem bireysel huzur hem de toplumsal barış için temel bir ilkedir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Hayatın her alanında itidalli hareket edilmesi
- B) İbadetlerin gizli olarak yerine getirilmesi
- C) Yardımlaşma ve dayanışma içerisinde olunması
- D) Geçmiş toplulukların hatalarından ders çıkarılması
- E) Bilginin sadece akıl yoluyla elde edilmesi

20. Allah, insanı akıl ve irade sahibi bir varlık olarak yaratmış; ona tercihlerinde özgürlük tanıyarak bu özgürlüğü nispetinde kendisini sorumlu tutmuştur. İnsan, aklını ve seçme gücünü doğru yolda kullanıp üzerine düşen görevleri yerine getirirse Allah katında bunun güzel karşılığını görecektir.

Aşağıdaki ayetlerden hangisi bu parçadaki görüşle anlamca ilişkilendirilebilir?

- A) "Yeryüzünde hiçbir canlı yoktur ki, rızıkı Allah'a ait olmasın."
(Hûd, 11:6)
- B) "Göklerin ve yerin mülkü Allah'ındır. Allah, her şeye hakkıyla gücü yetendir."
(Âl-i İmrân, 3:189)
- C) "Nerede olursanız olun, sağlam ve tahkim edilmiş kaleler içinde bulunsanız bile ölüm size ulaşacaktır."
(Nisâ, 4:78)
- D) "Kıyamet saati mutlaka gelecektir, bunda hiç şüphe yoktur. Fakat insanların çoğu inanmazlar."
(Mü'min, 40:59)
- E) "De ki: Hak, Rabbi'nizdendir. Artık dileyen iman etsin, dileyen inkâr etsin..."
(Kehf, 18:29)

21 - 25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.

21. Descartes, "Düşünüyorum o hâlde varım." sözüyle ilk, açık ve seçik, güvenilir bir hakikate ulaştığını vurgulamıştır.

Buna göre Descartes'ın bilginin temeline aşağıdakilerden hangisini koyduğu söylenebilir?

- A) Bilme edimini gerçekleştiren özne
B) Bilmeye konu olan nesnenin duysal özellikleri
C) Bir şeyi bilmenin sağlayacağı yarar
D) Bilinmek istenen nesne
E) Bilme edimin özneye sağladığı yarar

22. Bir filozof, bir konuyla karşılaştığında hemen hüküm vermek yerine onu farklı yönleriyle ele almayı tercih eder. İncelediği problemi derinlemesine değerlendirmek, gerekirse kendi görüşünü bile yeniden gözden geçirmek onun düşünme tarzının bir parçasıdır. Bu nedenle filozof, kesinlik iddiasından kaçınır, eleştirme ve temellendirme sürecini canlı tutar.

Bu parçadan filozoflarla ilgili aşağıdaki yargıların hangisine ulaşılabilir?

- A) Kesin doğruya ulaştıklarını rahatlıkla savunurlar.
B) Sorgulayıcı bir tutumla düşüncelerini geliştirmeye açıktırlar.
C) Çoğu zaman otoritelerin görüşlerini esas alırlar.
D) Hızlı karar vermeyi düşünmenin temel yöntemi sayarlar.
E) Kişisel ön yargılarından tamamen kurtulamazlar.

23. Bentham'a göre insan akıllı, mümkün olan çok sayıda insana fayda sağlayacak eylemi bilebilir. Sonuçta kendisine her konuda güvenilecek tek şey olan akıl, en çok sayıda insana fayda sağlayacak eylemi seçer.

Bentham'ın bu görüşlerine göre bir eylemi ahlaki yapan unsur aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ödev B) Sezgi C) Tanrı
D) Yarar E) Bilgi

25. Sanatçının yaptığı eserler çoğu zaman doğadan beslenir. Ressamın manzarayı resmetmesi, bestecinin kuş seslerinden etkilenmesi ya da heykeltıraşın bir insan bedenini model alması bu duruma örnek gösterilebilir. Ancak bu anlayışa göre sanat, doğanın sunduğu güzelliği yeniden üretse bile, ortaya çıkan eserler doğadaki asıl güzelliğin yerine geçemez ve ona üstün olamaz. Çünkü kaynağı doğa olan güzellik, sanatın ulaştığı güzellikten daha değerlidir.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?

- A) Sanat eserleri her zaman doğadan daha güzeldir.
B) Sanatın değeri, sanatçının hayal gücüne bağlıdır.
C) Sanattaki güzellik, doğadan bağımsız olarak ortaya çıkar.
D) Doğadaki güzellik, sanat eserinden üstündür.
E) Sanatın amacı yalnızca doğayı olduğu gibi kopyalamaktır.

24. "Özelliği yer kaplamak olan madde, tek başına varlığın var olmasını sağlayamaz. Özelliği düşünmek olan ruh ise maddi dünyada kendisine yer bulamaz. Varlığın var olmasını sağlayan şey, bu iki tözün birlikteliğidir." **Diyan bir düşünür, aşağıdaki ontolojik akımlardan hangisini savunmaktadır?**

- A) İdealizm
B) Düalizm
C) Materyalizm
D) Oluşçuluk
E) Fenomenoloji



1. Bu testte 40 soru vardır.

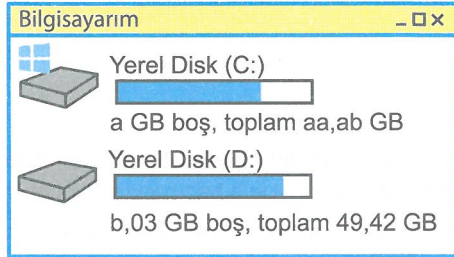
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Temel Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. $\frac{1}{6}, \frac{1}{3}, \frac{2}{3}, \frac{3}{2}, \frac{3}{4}, -\frac{3}{4}$

rasyonel sayılarının en fazla kaç tanesi birbiriyle toplandığında elde edilen sonuç tam sayı olur?

- A) 6 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

2. a ve b birer rakam olmak üzere bir bilgisayarın aşağıda gösterilen yerel disklerinde bulunan verilerin toplam hacmi GB türünden tam sayıdır.



Buna göre bilgisayarın yerel disklerinde toplam kaç GB veri vardır?

- A) 110 B) 109 C) 108 D) 107 E) 106

3. Akın, araştırdığı konu ile ilgili 20 birim kalitesindeki bir videoyu güvenlik gereği Berk ve Can adlı iki arkadaşına gönderiyor. Sonra kendisine bu video iletilen herkes videoyu, video gönderilmemiş iki kişiye gönderiyor. Videonun kalitesi ulaştığı her adreste, olduğundan 1 birim daha aşağı düşüyor. Örneğin, Berk ve Can'dan her birinin aldığı videonun kalitesi 19 birimdir.

Buna göre bu videoyu 5 birim kalitesinde alan kişi sayısı, 6 birim kalitesinde alan kişi sayısından kaç fazladır?

- A) 2^{12} B) 2^{13} C) 2^{14} D) 2^{15} E) 2^{16}

4. Üç tane sayıyı çarpma işlemine "üç terimli çarpma işlemi" denir.

Örneğin; $\{2, 3\}$ kümesinde yapılan üç terimli bazı çarpma işlemleri aşağıdaki gibidir.

$$2 \cdot 3 \cdot 2 = 12$$

$$2 \cdot 2 \cdot 2 = 8$$

Buna göre

$$A = \{\sqrt{3} - 2, 0, 1\}$$

kümesinde yapılan üç terimli çarpma işleminin sonucu en az kaçtır?

- A) 0 B) $(\sqrt{3} - 2)^3$ C) $(\sqrt{3} - 2)^2$
D) $\sqrt{3} - 2$ E) 1

5. a , b ve c yalnızca biri irrasyonel olan sıfırdan farklı birer gerçel sayı olmak üzere
 $b^2 - ac$
 işleminin sonucu rasyonel sayıdır.

Buna göre aşağıdaki seçeneklerin hangisinde verilen işlemin sonucu kesinlikle irrasyoneldir?

- A) $a + c$ B) ac C) $b^2 + a$
 D) $b^4 + c$ E) $b^2 + b$

7. Kenar uzunlukları birim türünden tam sayı olan dikdörtgen şeklindeki özdeş fayansların hepsi
- art arda gelen her iki fayansın uzun kenarı çakışacak şekilde Şekil 1'deki gibi yan yana dizildiğinde kırmızı renkli doğru parçasının uzunluğu birim türünden bir tek sayı,
 - art arda gelen her iki fayansın kısa kenarı çakışacak şekilde Şekil 2'deki gibi yan yana dizildiğinde mavi renkli doğru parçasının uzunluğu birim türünden bir çift sayıdır.

Şekil 1



Şekil 2



Buna göre

- Bir fayansın yarı çevresi birim türünden,
- Bir fayansın alanı birimkare türünden,
- Fayansların sayısı

İfadelerinden hangileri kesinlikle çift sayıdır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
 D) I ve II E) II ve III

6. Bir kilo hesaplama cetvelinde belirli bir kilo değeri ile kişinin kilosu arasındaki farkın mutlak değeri hesaplanmaktadır. Akın, Banu ve Cengiz'in kiloları sırasıyla 57, 65 ve 70'tir.
 Bu üç kişiden her biri için bu kilo hesaplama cetveli kullanıldığında üç farklı sonuç elde edilmekte olup en büyük sonuç Cengiz, en küçük sonuç ise Banu için elde edilmiştir.
 Buna göre kilo hesaplama cetvelindeki belirli kilo değerinin alabileceği tam sayı değerleri toplamı kaçtır?

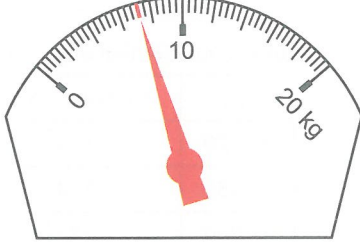
- A) 125 B) 132 C) 145 D) 169 E) 189

8. Bir kokteyle katılan kişilerin 20'si çocuk diğerleri yetişkindir. Kokteyl için hazırlanan çikolatalar
- çocuklara ve yetişkinlere ikişer ikişer verilirse artmakta,
 - çocuklara beşer beşer yetişkinlere ikişer ikişer verilirse yetmemekte,
 - yetişkinlere dörder dörder verilirse çikolatalar yetişkinlere tam yetmektedir.

Buna göre kokteyle katılan yetişkin sayısının alabileceği tüm değerleri ifade eden eşitsizlik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $|x - 25| < 15$ B) $|x - 30| < 15$
 C) $|x - 35| < 15$ D) $|x - 30| < 10$
 E) $|x - 30| < 20$

9. Bir miktar lor, eşit aralıklı ölçüm çizgileri olan terazide tartılınca oluşan görünüm aşağıda verilmiştir.



Lorun kilogramı 40 TL olduğuna göre bu lora kaç TL ödenir?

- A) 306 B) 288 C) 228 D) 216 E) 144

10. A, B tam sayılardan oluşan altışar elemanlı birer küme ve tek sayıların kümesi T olmak üzere

$$\begin{aligned} s(A \setminus B) &= 3 \\ \frac{s(A \cap T)}{s(B \cap T)} &= 2 \end{aligned}$$

eşitlikleri sağlanıyor.

- $A \setminus B$ kümesinin elemanları çarpımı tek sayı,
- $B \setminus A$ kümesinin elemanları toplamı tek sayı,
- B kümesinin elemanları toplamı çift sayı

olduğuna göre $s[(A \cup B) \cap T]$ kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

11. Şekildeki parkurda AB kenarına basarak atlayan bir sporcu dikdörtgen şeklindeki renkli bölgelerden birine düşmüştür. Renkli bölgelerden her birinin yatay kenarı 2 birimdir.



Sporcunun bu atlayışıyla ilgili

p : Düştüğü bölge kırmızı renklidir.

q : Düştüğü bölge yeşil renklidir.

r : Düştüğü bölge beyaz renkli değildir.

s : Düştüğü yerin [AB] kenarına uzaklığı 3 birimden fazladır.

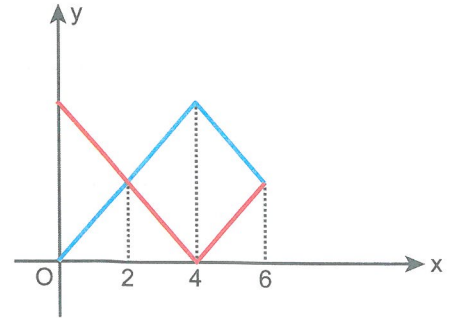
önergeleri veriliyor.

$$(p \Rightarrow q) \vee (r \Rightarrow s)$$

önergemesinin yanlış olduğu bilindiğine göre sporcu hangi renkli bölgeye düşmüştür?

- A) Turuncu B) Kırmızı C) Yeşil
D) Mavi E) Beyaz

12. Dik koordinat düzleminde f ve g fonksiyonlarının grafikleri şekilde verilmiştir.



$$(f - g)(1) : (f - g)(3) : (f - g)(5) < (f - g)(2)$$

olduğuna göre aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $f(0) < g(0) < f(1)$ B) $f(0) < f(1) < g(0)$
C) $g(0) < f(0) < f(1)$ D) $g(0) < f(1) < f(0)$
E) $f(1) < f(0) < g(0)$

37 - 38. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Nietzsche'ye göre modern insan, sürekli meşguliyetler icat ederek kendisini düşünmekten kaçan bir varlığa dönmüştür. Ona göre insanlar; iş, eğlence, sosyal medya ve benzeri etkinliklerle günlerini doldururken aslında zihinsel bir kaçış gerçekleştirirler. Bu kaçışın ardında kendi varoluşlarına dair soruları ertelemek hatta hiç sormamak yatar. Çünkü insan kendine doğru bakmak istediğinde acı veren gerçeklerle yüzleşmek zorunda kalabilir. Oysa bitmek bilmeyen günlük koşturma, varoluşsal sorunları geçici olarak bastırabilir ama asla çözemez. Böylece modern birey, her gün aynı telaşın içine düşer, gerçek anlam arayışını sürekli yarına erteler. Meşgul olmanın cazibesıyla huzurlu olduğunu sanır ama onun huzuru yüzeyseldir, yüzleşmekten kaçtığı için hiçbir zaman gerçek anlamda kendine ulaşamaz. Gerçek anlamı arayan ise meşguliyetlerin ardına saklanmaz. Düşünmek için mutlaka kendine zaman ayırır.

37. Bu parçaya göre "modern insan"la ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Kendi varoluşunu sorgulamaktan kaçındığı için huzuru tam olarak yakalayamaz.
- B) Günlük hayatın akışı içinde sürekli bir şeylerle meşgul olmaya çalışır.
- C) İçsel sorunlarından kaçmak için görünürde yoğun bir yaşam sürer.
- D) Gerçek huzuru, derinlemesine düşünmek yerine anlık uğraşlarda arar.
- E) Yaşadığı varoluşsal sorgulamaları çözüme kavuşturmak için çeşitli yollara başvurur.

38. Bu parçaya göre "gerçek anlamı arayan insan"ı, "meşgul olmanın cazibesine kapılan insan"dan ayıran özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Günlük hayatın akışına kapılmadan düşünmeye vakit ayırması
- B) Sosyal ilişkilerini sürdürmek yerine yalnızlığı tercih etmesi
- C) Başarıyı dış çevreden ziyade kendi potansiyeline bağlaması
- D) Yaşamla ilgili karşılaştığı tüm sorunlara çözüm üretmeye çalışması
- E) Kendi düşüncelerinden ziyade çevresindekilerin fikirlerine önem vermesi

39 - 40. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Bilimsel gelişmelerin yalnızca deneysel bulgulara değil aynı zamanda bu bulguları anlamlandıran anlatı yapılarına da dayandığı düşüncesi günümüzde giderek kabul görmektedir. Bir teorinin başarıya ulaşmasında ortaya konulan fiziksel gerçekliğin yanı sıra bilim insanının bu gerçeği nasıl sunduğu da önem taşır. Nitekim çözülen bir problem kadar onun çözüm sürecine eşlik eden fikirlerin ifade tarzı da bilim tarihine yön verir. Örneğin İngiliz fizikçi Michael Faraday, elektrik ve manyetizma üzerine yaptığı çalışmaların sonuçlarını halka anlatırken soyut kavramlar yerine günlük yaşama ait benzetmelerden faydalanır. Aynı şekilde Louis Pasteur de mikrop teorisini açıklarken karmaşık laboratuvar deneylerini sadeleştirip onları sıradan bir insanın bile anlayabileceği anlatımla yayımlamıştır. Böylelikle laboratuvar ortamında elde edilen bulgular yalnızca uzman çevrelerde kalmamış, toplumun geniş kesimleri bu keşiflerin değerini kavrayabilmiştir.

39. Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bilimsel anlatıların buluşların yaygınlaşmasında önemli olduğu düşüncesine
- B) Bilim insanlarının bazı kavramları halka anlatırken sadeleştirilmiş benzetmelere başvurduğuna
- C) Bilimsel verilerin sunum biçiminin toplumda anlaşılmasına katkı sağladığına
- D) Bilimsel yaklaşımların tarihsel süreçte edebî eserlerden etkilenecek geliştiğine
- E) Bilimsel çalışmaların toplumun anlayacağı şekilde aktarılmasının gerekliliğine

40. Bu parçaya göre yazarın savunduğu düşüncayı desteklemek için aşağıdaki örneklerden hangisi kullanılabilir?

- A) Thomas Kuhn'un bilimsel devrimleri açıklarken bilim insanlarının toplumsal etkilerden bağımsız olduğunu vurgulaması
- B) Heisenberg'in belirsizlik ilkesini ortaya koyarken deneysel verilerden ziyade matematiksel çözümlemeleri öne çıkarması
- C) Albert Einstein'ın kuramlarını geliştirme sürecinde farklı disiplinlerden bilim insanlarından destek alması
- D) Francis Bacon'ın bilimi metafizik yaklaşımlardan ayırarak yalnızca gözleme dayalı bir sistem kurması
- E) Stephen Hawking'in *Zamanın Kısa Tarihi* adlı çalışmada kara delikleri anlatırken teknik ifadeler yerine gündelik yaşantıdan örneklerle konuyu sadeleştirilmesi

17. Katları 0'dan 40'a kadar ardışık tam sayılarla numaralandırılmış bir gökdelenin en alt kattan en üst kata kadar çıkılabilen merdiveninde ardışık katlar arasındaki basamak sayıları birbirine eşittir.
- Bu gökdelenin en alt katından en üst katına merdivenle çıkmak isteyen Selda, basamakları üçer üçer çıkarak kendi dairesinin olduğu kata ulaşmış ve sonraki basamakları ikişer ikişer çıkarak en üst kata ulaşmıştır.
- Selda'nın en alt kattan kendi katına çıkıncaya kadar attığı adım sayısı, kendi katından en üst kata çıkıncaya kadar attığı adım sayısına eşit olduğuna göre Selda'nın dairesinin olduğu katın rakamları toplamı kaçtır?**

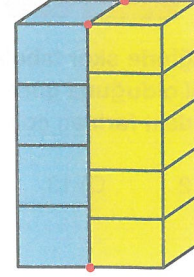
A) 5 B) 6 C) 7 D) 8 E) 9

18. Serpil çamaşır makinesi, televizyon ve buzdolabı ürünleri arasından iki farklı ürün aldığı anda parasının ya %45'i ya %35'i ya da %60'ı kalıyor.

Buna göre Serpil bu üç ürünü de alırsa parasının yüzde kaç kalır?

A) 10 B) 15 C) 20 D) 25 E) 30

19. Yüksekliği birim türünden tam sayı olan mavi renkli kutudan 4 tanesinin üst üste konulmasıyla oluşan yapı ve yüksekliği birim türünden tam sayı olan sarı renkli kutudan 5 tanesinin üst üste konulmasıyla oluşan yapı arada boşluk olmayacak şekilde aşağıdaki gibi birleştirildiğinde dört köşe çakışmıştır. Çakışan köşelerden üçü şekilde kırmızı renkli noktalarla gösterilmiştir.



Şekilde üst kısımdan toplam üç kutu alındığında mavi yapı daha yüksek kalmış ve iki yapının son durumdaki yükseklikleri toplamı 54 birim olmuştur.

Buna göre iki yapının başlangıçtaki yükseklikleri toplamı kaç birimdir?

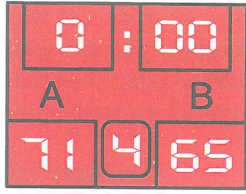
A) 80 B) 90 C) 100 D) 110 E) 120

20. Belirli bir yılda ilk kez düzenlenen bir etkinlik beğenilince geleneksel hale getirilmiş ve her yıl düzenlenmesine karar verilmiştir.

Etkinliğin 120. kez ve 200. kez düzenlendiği yılların oranı $\frac{8}{9}$ olduğuna göre etkinliğin ilk olarak düzenlendiği yılın rakamları toplamı kaçtır?

A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

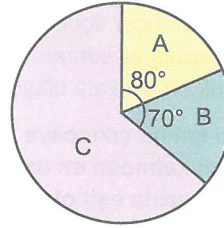
21. Bir basket maçında karşı karşıya gelen iki takımdan her biri rakip potaya attığı basketlerin bazılarında 2, diğerlerinden 3 puan kazanmıştır.



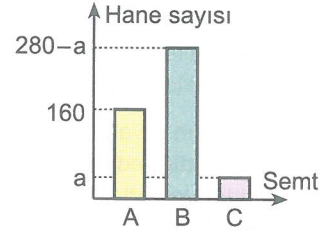
Maç sona erdiğinde skor tabelasının görünümü yukarıdaki gibi olduğuna göre takımların basket sayıları arasındaki fark en çok kaçtır?

- A) 11 B) 12 C) 13 D) 14 E) 15

23. A, B ve C semtlerindeki bazı hanelerde yıldırım düşmesi nedeniyle arıza meydana gelmiştir. Arıza oluşan hanelerin semtlere göre sayıca dağılımı Şekil 1'deki daire grafiğinde, semtlerdeki hane sayıları ise Şekil 2'deki sütun grafiğinde gösterilmiştir.



Şekil 1



Şekil 2

Yıldırım nedeniyle A semtindeki hanelerin %10'unda arıza olduğuna göre B ve C semtindeki hanelerin toplam yüzde kaçında arıza oluşmuştur?

- A) 10 B) 12 C) 15 D) 18 E) 20

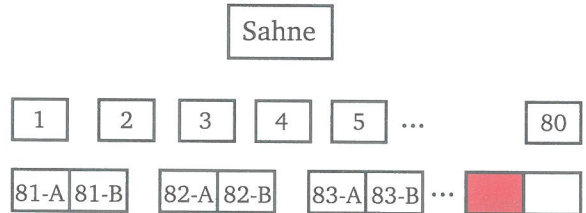
22. Bir yayınevi, her sayfasında 8 soru olan 300 sayfalık bir kitabı kendi matbaasından 100 000 adet bastırmıştır. Kitaptaki her soru, aynı uzunlukta 6 satırlık yazı metninden oluşmakta olup her bir sayfanın mürekkep maliyeti 8 kuruştur.

Soruların tümünde "Buna göre" ifadesi bulunmakta ve bu ifade yan yana dört kez yazıldığında bir satır etmektedir.

Sorularda "Buna göre" ifadesi yazılmasaydı, mürekkep maliyetinin düşecek olması nedeniyle yayınevi aynı kitapları kaç TL daha düşük fiyata bastırabilirdi?

- A) 30 000 B) 50 000 C) 80 000
D) 100 000 E) 120 000

24. Bir seminerde koltuklar ön sıraya birer birer, arka sıraya ikişerli gruplar halinde aşağıdaki gibi yerleştirilmiş ve tüm koltuklar ardışık sayma sayılarıyla şekildeki gibi numaralandırılmıştır.



Tüm koltukların $\frac{2}{5}$ 'i ön sırada, kalanlar arka sırada olduğuna göre kırmızı renkle gösterilen koltuğun numarası aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $120 - A$ B) $120 - B$ C) $140 - A$
D) $140 - B$ E) $160 - A$

25. A, B, C takımları arasında düzenlenen bir turnuvada takımlar birbiriyle bir kez maç yapmıştır. A-B maçında toplam 5 gol atılmış ve B son anda galip gelmiştir. Turnuvada; A takımı 3 gol atıp 4 gol yemiş, B ve C aynı sayıda gol atmıştır.

Buna göre turnuvada B takımının yediği gol sayısı, C takımının yediği gol sayısından kaç fazladır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

26. Aşağıdaki tablonun sarı renkli satırında 3 kişinin kitap okumaya başladığı günler, pembe renkli satırında ise kişilerin okuyacağı sayfa sayısını her yeni gün kaç sayfa artıracakları verilmiştir. Kişiler ilk günlerinde eşit miktarda belirli bir sayfa okumuştur. Tablodaki a değeri bir sayma sayısıdır.

Arda	Buket	Can
1 Ocak 2026	7 Ocak 2026	15 Ocak 2026
2	3	a

21 Ocak 2026 günü bu kişilerden ikisinin o gün okuduğu sayfa sayılarının oranı 2 olduğuna göre Arda'nın ilk gün okuduğu sayfa sayısı en az kaçtır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6 E) 7

27. Bir soru kitabının her sayfasında ya 2 ya da 3 soru vardır. Bu kitapta 2 soru olan sayfa sayısı 3 soru olan sayfa sayısına eşittir. Bu kitaptaki soruları ilk sayfadan itibaren sırayla çözmeye başlayan bir öğrenci, her saat başında toplam kaç sayfa ve toplam kaç soru çözdüğünü bir kağıda aşağıdaki gibi not etmiştir.

Saat	Çözülen Toplam Sayfa Sayısı	Çözülen Toplam Soru Sayısı
07.00	0	0
08.00	1	2
09.00	3	8
10.00	6	14
11.00	a	b

a ve b için

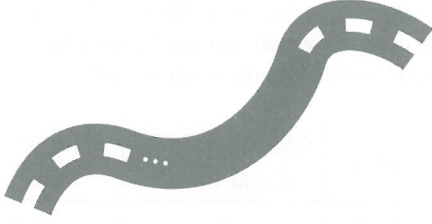
$$\frac{a-5}{b} = \frac{3}{8}$$

eşitliği sağlanıyor.

Öğrenci kitabı saat 11.00'de bitirdiğine göre saat 10.00'dan sonra çözdüğü sayfaların kaçta kaçında 3 tane soru vardır?

- A) $\frac{19}{37}$ B) $\frac{17}{38}$ C) $\frac{18}{39}$ D) $\frac{19}{40}$ E) $\frac{21}{41}$

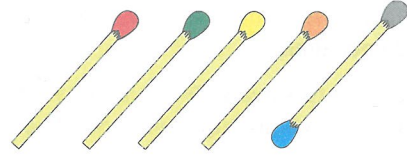
28. Aşağıda gösterilen yola özdeş beyaz şeritler, art arda gelen her iki şerit arasında bir şerit uzunluğunun yarısı kadar boşluk bırakılarak çekilmiştir.



Yolun uzunluğu 400 tane şeritin toplam uzunluğuna eşit olduğuna göre tüm yola çekilen şerit sayısı kaçtır?

- A) 200 B) 267 C) 288 D) 291 E) 400

30. Bir tanesinin iki yanıcı ucu olan ve aşağıda gösterilen birbirinden farklı beş kibrit çöpü rastgele uç uca dizilecektir.



Buna göre bu dizilimde yanıcı uç temasının olmama olasılığı kaçtır?

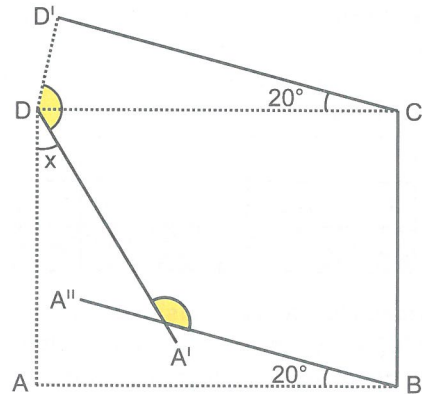
- A) $\frac{1}{40}$ B) $\frac{1}{30}$ C) $\frac{1}{20}$ D) $\frac{1}{16}$ E) $\frac{1}{12}$

29. Bir kutuda, uzunlukları birbirinden farklı olan 8 tane mavi çubuk ve uzunlukları birbirine eşit olan 6 tane kırmızı çubuk vardır. Uzunluğu eşit olan mavi ve kırmızı çubuk yoktur.

Buna göre bu kutudan seçilen 8 tane çubuk uç uca eklenerek en fazla kaç farklı uzunluk elde edilebilir?

- A) 256 B) 247 C) 224 D) 188 E) 128

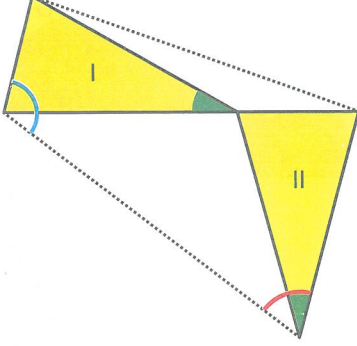
31. ABCD dikdörtgeninin AD kenarı D köşesi etrafında x° , AB ve DC kenarları ise sırasıyla B ve C köşeleri etrafında 20° 'şer derece döndürüldüğünde oluşan görünüm aşağıda verilmiştir.



Sarı renkle gösterilen açılarının ölçüleri birbirine eşit olduğuna göre x kaç derecedir?

- A) 20 B) 24 C) 26 D) 28 E) 30

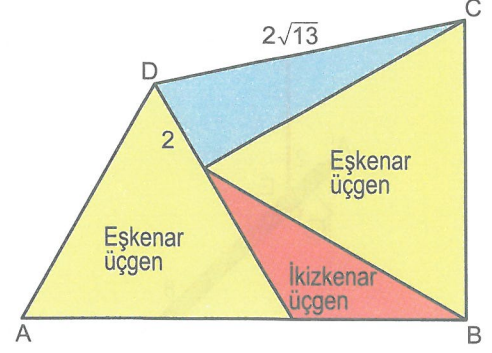
32. I ve II numaralı tepe açıları yeşil verilen eş ikizkenar üçgenler, I numaralı olanın eşit kenarlarından biri II numaralı olanın tabanı ile hizalanacak şekilde aşağıdaki gibi çizildiğinde kırmızı renkli yay ile gösterilen açının ölçüsü 75° oluyor.



Buna göre mavi renkli yay ile gösterilen açının ölçüsü kaç derecedir?

- A) 100 B) 105 C) 110 D) 115 E) 120

33. Üçgen şeklinde 4 karton, aralarında boşluk olmadan ve birbirlerinin üstüne gelmeden aşağıdaki gibi birleştirildiğinde ABCD dörtgeni oluşuyor. Bazı kartonların ne tür üçgen oldukları ve mavi renkli kartonun kenar uzunlukları birim türünden şekilde verilmiştir.

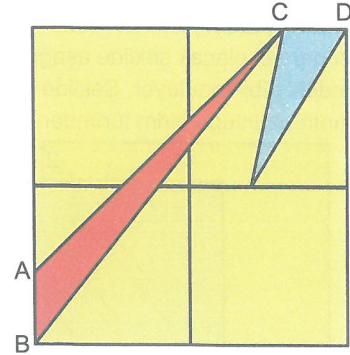


Buna göre $|AB|$ uzunluğu kaç birimdir?

- A) 8 B) 9 C) 10 D) 11 E) 12

Acil Yayınları

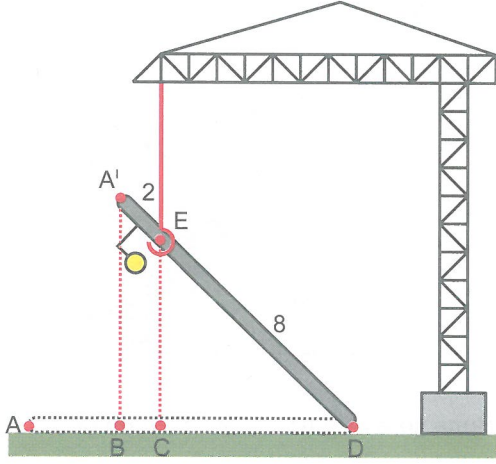
34. Eşit karelerden oluşan aşağıdaki zemine çizilen kırmızı üçgenin alanının mavi üçgenin alanına oranı $\frac{3}{2}$ 'dir.



$|AB| = |CD|$ olduğuna göre şekildeki sarı renkli bölgenin alanının kırmızı üçgenin alanına oranı kaçtır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

35. Zeminde durmakta olan genişliği önemsiz AD sokak lambası vinçle bir miktar kaldırılıp şekildeki gibi havada tutulurken, vincin kırmızı renkli demir telinin lambaya temas ettiği E noktasının lambanın üst ve alt ucuna uzaklıkları sırasıyla 2 ve 8 birimdir.

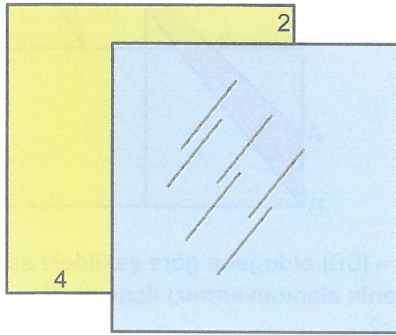


B ve C, lambanın zemindeki konumu üzerinde bulunan iki nokta olmak üzere $[A'B] \parallel [EC]$ dir.

$\frac{|AB|}{|BC|} = 5$ olduğuna göre $|CD|$ uzunluğu kaç birimdir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

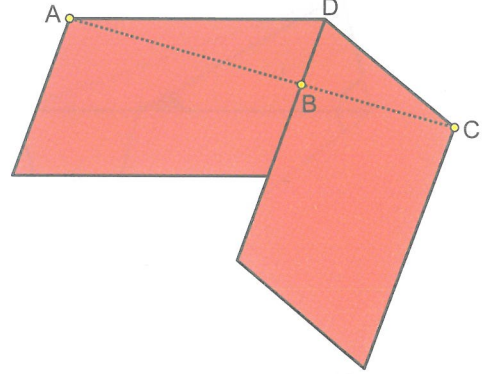
36. Kare şeklindeki bir cam kendisiyle rengi dışında özdeş olan bir masa yüzeyi üzerine, masa yüzeyi ve camın kenarları paralel olacak şekilde aşağıda verilen üstten görünümdeki gibi konuluyor. Şekilde bazı doğru parçalarının uzunluğu birim türünden verilmiştir.



Masa yüzeyinin görünen kısmının alanı 46 birimkare olduğuna göre camın bir yüzünün alanı kaç birimkaredir?

- A) 64 B) 81 C) 100 D) 121 E) 144

37. Kenar uzunlukları birim türünden ardışık çift sayılar olan iki özdeş paralelkenar; bir köşeleri çakışacak, aralarında boşluk olmayacak ve her biri tamamen görünecek şekilde aşağıdaki gibi çizildikten sonra A ve C köşeleri bir doğru parçası ile birleştiriliyor.

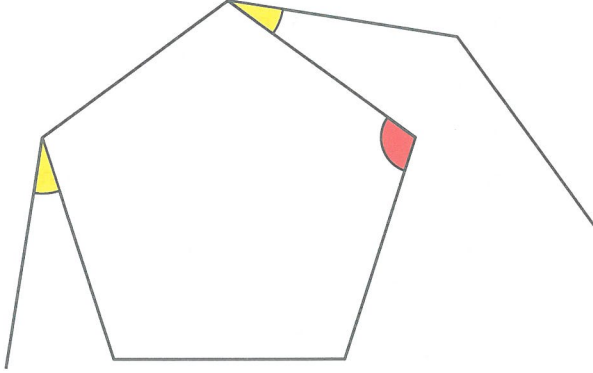


Şekilde ortak kenarları $[BD]$ olan iki üçgenin çevreleri farkı 3 birim olduğuna göre $|AB| - |BC|$ farkı kaç birimdir?

- A) 0,5 B) 1 C) 1,5 D) 2 E) 2,5

38. n kenarlı bir düzgün çokgenin bir dış açısının ölçüsü $\frac{360^\circ}{n}$ olarak hesaplanır.

Birer kenarları ortak olan şekildeki iki düzgün çokgenden içte olanı 5 kenarlıdır.



Şekilde sarı renkle gösterilen açı ölçülerinin toplamı kırmızı renkle gösterilen açı ölçüsüne eşit olduğuna göre dışta olan düzgün çokgen kaç kenarlıdır?

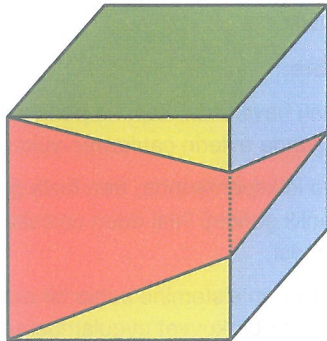
- A) 10 B) 12 C) 15 D) 20 E) 24

39. Ayrıt uzunlukları a , b ve c olan bir dikdörtgenler prizmasının hacmi

$$V = a \cdot b \cdot c$$

formülüyle hesaplanır.

İkizkenar üçgen şeklinde kırmızı renkli bir bayrak, küp şeklinde bir kutunun iki yüzeyine şekildeki gibi temas etmiştir. Bayrağın iki köşesi sarı renkli yüzeyin iki köşesi ile çakışık, bayrağın üçüncü köşesi mavi renkli yüzeyin bir kenarı üzerindedir.



Bayrağın alanı 6 birimkare olduğuna göre kutunun hacmi kaç birimküptür?

- A) $6\sqrt{6}$ B) 9 C) 12 D) $12\sqrt{2}$ E) 18

40. Küp olmayan kare dik prizma şeklindeki bir kutunun karşılıklı iki yüzeyi sarıya, kalan yüzeylerinden karşılıklı ikisi maviye ve son kalan iki yüzeyi kırmızıya boyanıyor.

Kutuda sarı yüzeylerin toplam alanı, mavi yüzeylerin toplam alanına eşit, kırmızı yüzeylerin toplam alanı 18 birimkaredir.

Kutunun tüm ayrıtlarının uzunlukları toplamı 44 birim olduğuna göre kutunun yüzey alanı kaç birimkaredir?

- A) 70 B) 72 C) 74 D) 76 E) 78

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1–7), Kimya (8–14), Biyoloji (15–20) alanlarına ait toplam 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.



1. Fizik laboratuvarında deney yapan bir öğrenci, elde ettiği ölçüm sonuçlarını ve bu niceliklerin ait olduğu sınıfları aşağıdaki gibi eşleştirmiştir.

Buna göre,

I. Eşit kollu terazi ile ölçülen kütle → Temel ve skaler

II. Dinamometre ile ölçülen ağırlık → Türetilmiş ve vektörel

III. Kronometre ile ölçülen zaman → Temel ve vektörel

eşleştirmelerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

3. Isıca yalıtılmış bir ortamda, ilk sıcaklıkları birbirinden farklı olan saf K ve L katı cisimleri birbirine dokundurularak ısı denge sağlanıncaya kadar bekleniyor.

Buna göre,

- I. K cisminin iç enerjisindeki değişim, L cisminin iç enerjisindeki değişime eşittir.
II. Denge sıcaklığında, K ve L cisimlerinin ısıları birbirine eşittir.
III. Cisimlerin sıcaklık değişimlerinin büyüklükleri birbirine eşittir.

yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

Acil Yayınları

2. Doğrusal yolda hareket eden bir koşucu, A noktasından harekete başlayıp doğu yönünde 60 metre koşarak B noktasına varıyor. B noktasında hiç durmadan geri dönerek, batı yönünde 20 metre koşup C noktasına ulaşıyor.

Koşucu bu hareketlerini 10 saniyede tamamladığına göre,

- I. Koşucunun aldığı yol 80 metredir.
II. Koşucunun yer değişiminin büyüklüğü, aldığı yoldan daha küçüktür.
III. Koşucunun ortalama sürati 4 m/s'dir.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

4. Daniel Bernoulli, akışkanların mekaniği üzerine yaptığı çalışmalarda; “Bir akışkanın hızı arttıkça, o yüzeye uyguladığı basınç azalır.” ilkesini ortaya koymuştur. Günlük hayatta karşılaştığımız pek çok olay bu ilke ile açıklanabilir.

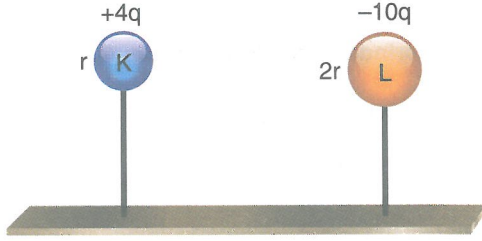
Buna göre;

- I. fırtınalı havalarda, kapı ve pencereler kapalı olduğunda evlerin çatılarının yukarı doğru uçması,
II. metro istasyonlarında, tren hızla geçerken sarı güvenlik şeridini ihlal eden yolcuların trene doğru çekilmesi,
III. hidrolik fren sistemine sahip bir araçta, sürücünün pedala az bir kuvvet uygulamasına rağmen tonlarca ağırlıktaki aracın durdurulabilmesi

olaylarından hangileri Bernoulli ilkesi ile açıklanabilir?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

5. Yarıçapları sırasıyla r ve $2r$ olan iletken K ve L kürelerinin elektrik yükleri sırasıyla $+4q$ ve $-10q$ 'dur. Küreler yalıtkan saplarından tutularak birbirine dokundurulup, elektriksel denge sağlandıktan sonra ayrılıyorlar.



Buna göre,

- I. Son durumda birbirine yaklaştırılan küreler birbirini iter.
- II. L küresinden K küresine $-6q$ yük geçişi olmuştur.
- III. Son durumda L küresinin yük miktarı, K küresinin yük miktarının 2 katıdır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

6. Uç uca eklenmiş, kendi içlerinde türdeş K ve L yayları gergin bir şekilde iki duvar arasına bağlanmıştır. K yayında oluşturulan baş yukarı bir atma, yayların birleşim noktasına (O noktası) geldiğinde; bir kısmı L yayına iletiliyor, bir kısmı ise O noktasından yansıyor.



L yayına iletilen atmanın süratı, K yayındaki gelen atmanın süratinden büyük olduğuna göre,

- I. K yayının birim uzunluğunun kütlesi, L yayından daha büyüktür.
- II. O noktasından yansıyan atma baş aşağıdır.
- III. İletilen atmanın genişliği, gelen atmanın genişliğinden büyüktür.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

7. Sıcak bir yaz gününde, uzun ve düz bir asfalt yolda aracıyla seyahat eden Emir, yolun ileri kısımlarında su birikintileri varmış gibi parlamalar görür. Ancak o bölgeye yaklaştığında yolun tamamen kuru olduğunu fark eder. Fizikte bu duruma "serap olayı" denir.



Serap olayının gerçekleşmesiyle ilgili,

- I. Yol yüzeyine yakın olan sıcak havanın kırıcılık indisi, daha üstteki soğuk havanın kırıcılık indisinden küçüktür.
- II. Gökyüzünden gelen ışınlar, sıcak hava katmanına çarparak tam yansımaya uğrar ve sürücünün gözüne ulaşır.
- III. Işık ışınları, soğuk hava katmanından sıcak hava katmanına doğru ilerlerken frekansları azalır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

8. Laboratuvar da deney yapan bir öğretmen, öğrencilerine kullandığı kimyasal maddenin korozif ve yakıcı özellikte olduğunu söylüyor.

Buna göre öğretmenin kullandığı kimyasal maddenin bulunduğu şişenin etiketinde aşağıdaki güvenlik uyarı işaretlerinden hangileri yer almalıdır?

- A)  
- B)  
- C)  
- D)  
- E)  

Acil Yayınları

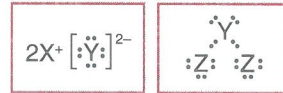
9. ${}^7\text{X}$, ${}^8\text{Y}$ ve ${}^{13}\text{Z}$ elementleri ile ilgili

- I. 1. iyonlaşma enerjisi en büyük olan Y'dir.
- II. Atom yarıçapı en büyük olan Z'dir.
- III. Elektronegatiflikleri arasında $\text{Y} > \text{X} > \text{Z}$ ilişkisi vardır.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

10. Periyodik sistemin aynı periyodunda bulunan X, Y ve Z baş grup elementlerinin oluşturduğu bileşiklerin Lewis yapıları aşağıda verilmiştir.



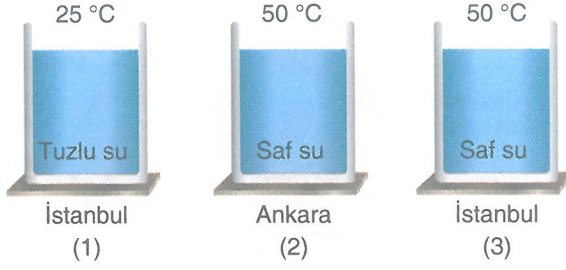
Buna göre X, Y ve Z elementleri ile ilgili

- I. X'in atom numarası 19 ise Z'nin 17'dir.
- II. Grup numarası en büyük olan Y'dir.
- III. X ve Z arasında oluşacak bileşiğin formülü XZ 'dir.

İfadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

11. Aşağıdaki özdeş kaplarda üzerlerinde belirtilen sıcaklık ve konumlardaki sıvılar bulunmaktadır.



Buna göre

- I. Sıvıların buhar basınçları arasındaki ilişki $2 > 3 > 1$ şeklindedir.
- II. Buharlaşma hızı en fazla olan 3. kaptaki sıvıdır.
- III. Kaynama noktası en yüksek olan 1. kaptaki sıvıdır.

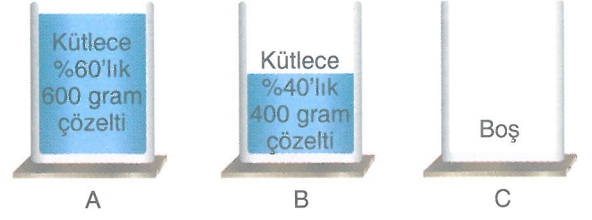
ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II
D) II ve III E) I, II ve III

12. Aşağıdaki tepkimelerden hangisi bir çözünme-çökeltme tepkimesinin net iyon denklemi olabilir?

- A) $H^+(suda) + OH^-(suda) \rightarrow H_2O(s)$
B) $2Fe(k) + 3O_2(g) \rightarrow 2Fe_2O_3(k)$
C) $NaCl(k) \rightarrow Na^+(suda) + Cl^-(suda)$
D) $Pb^{2+}(suda) + SO_4^{2-}(suda) \rightarrow PbSO_4(k)$
E) $NH_3(g) + HCl(g) \rightarrow NH_4Cl(k)$

13. Aşağıda verilen A ve B kaplarında üzerinde derişimleri ve miktarları belirtilen aynı sıcaklıktaki tuzlu su çözeltileri bulunmaktadır.



A kabındaki çözeltinin $\frac{1}{3}$ 'ü, B kabındaki çözeltinin $\frac{1}{2}$ 'si

sabit sıcaklıkta C kabına boşaltılıyor.

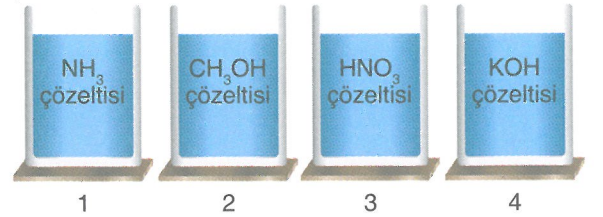
Buna göre son durumda C kabında oluşan çözelti ile ilgili

- I. Kütlece yüzde derişimi %50'dir.
- II. Kaynamaya başlama sıcaklığı A kabında kalan çözeltininkinden yüksektir.
- III. B kabında kalan çözeltiye göre daha derişiktir.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

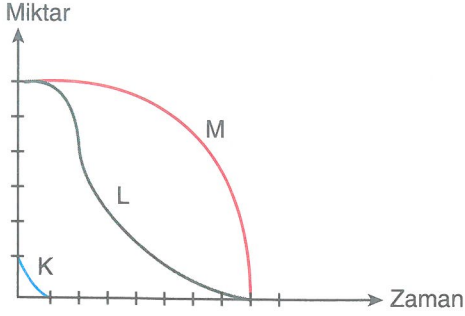
14. Aşağıda verilen kaplarda üzerlerinde belirtilen sulu çözeltiler bulunmaktadır.



Buna göre kaplardaki çözeltiler karıştırıldığında nötralleşme tepkimesinin gerçekleşip gerçekleşmeme durumunu belirtmek için yapılan aşağıdaki işaretlemelerden hangisi hatalıdır?

	Karıştırılan çözeltiler	Gerçekleşir (✓) Gerçekleşmez (x)
A)	1 ve 2	x
B)	2 ve 3	✓
C)	3 ve 4	✓
D)	1 ve 3	✓
E)	2 ve 4	x

15. Aşağıdaki grafikte bir insanda açlık durumunda enerji elde etmek için kullanılan besinlerin zaman içerisinde miktarlarında meydana gelen değişimler verilmiştir.



Buna göre enerji eldesinde kullanılan K, L ve M besin maddeleriyle ilgili olarak aşağıda verilen ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) Besinlerin 1 gramından elde edilen enerji miktarları arasındaki ilişki $L > M > K$ şeklindedir.
 B) Besinlerin vücutta bulunma oranları arasındaki ilişki $M > L > K$ şeklindedir.
 C) Her üç besin maddesi de dehidrasyon sentezi sonucunda üretilmiş polimer maddelerdir.
 D) Solunumda kullanılabilmesi için öncelikli olarak hidroliz edilerek monomerlerine ayrışmaları gerekir.
 E) M besin maddesi canlının genetik materyaline göre sentezlendiği için canlıya özgüdür.

Acil Yayınları

16. Aşağıdaki şekilde ökaryot bir hücrenin yapısı gösterilmiştir.



Buna göre sitoplazma ve karyoplazmada,

- I. $ATP + H_2O \rightarrow ADP + Pi + \text{Enerji}$
 II. $(n) \text{ Amino asit} \rightarrow \text{Protein} + (n - 1) H_2O$
 III. $DNA \rightarrow mRNA$

olaylarından hangileri ortak olarak gerçekleşebilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
 D) I ve III E) I, II ve III

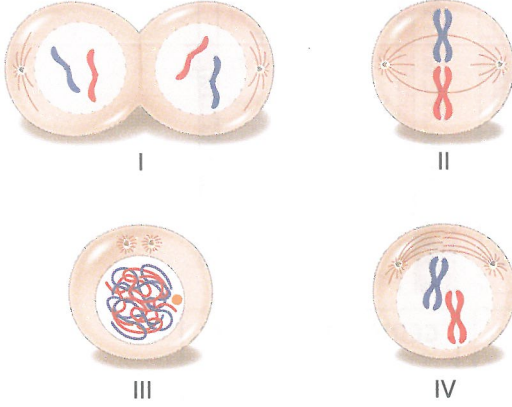
17. Aşağıda bazı canlılara yer verilmiştir.

- Siyanobakteri
- Maya mantarı
- Aslan
- Katır

Buna göre aşağıda verilen özelliklerden hangisi tümü için ortaktır?

- A) Kendilerine benzer yeni bireyler meydana getirme
 B) Heterotrof beslenme
 C) İnorganik maddelerden organik madde sentezleme
 D) Kendine özgü organik polimer sentezleme
 E) RNA sentezinin çekirdekte gerçekleşmesi

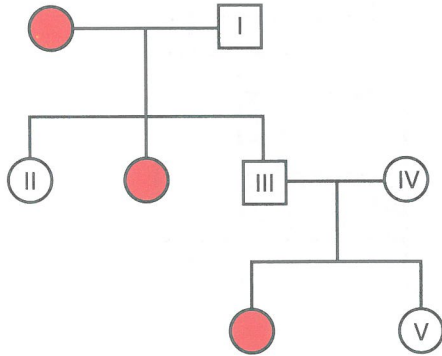
18. Aşağıdaki şekilde mitoz sırasında gerçekleşen bazı evrelere ait görseller verilmiştir.



Buna göre mitozda bu evrelerin gerçekleşme sırası aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) III - II - I - IV
B) III - IV - II - I
C) IV - II - I - III
D) III - II - IV - I
E) IV - II - III - I

19. Aşağıdaki soyağacında çekinik kan grubuna sahip olan bireyler taralı olarak gösterilmiştir.

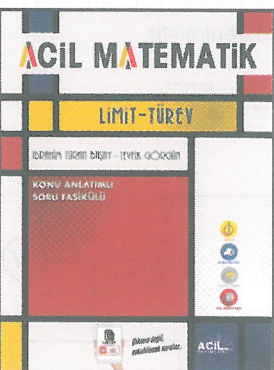
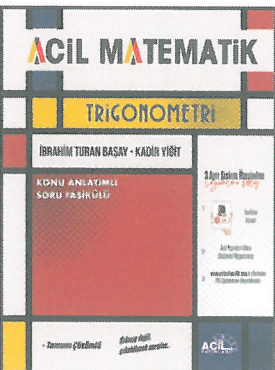
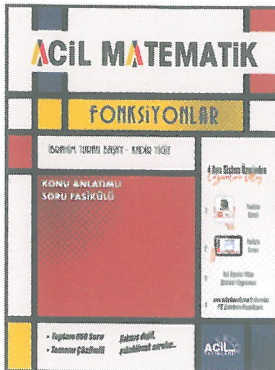
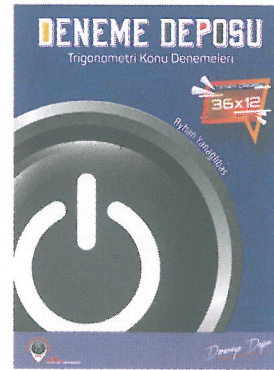
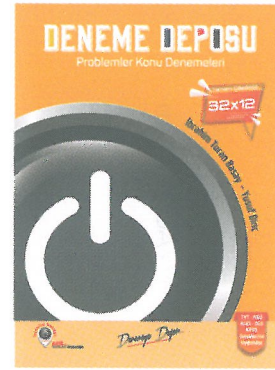
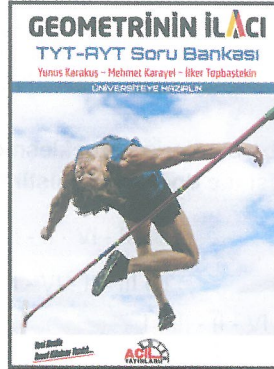
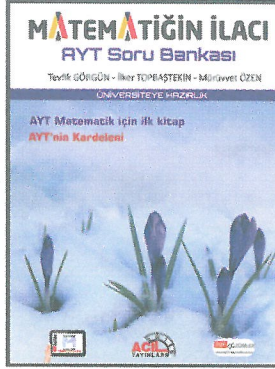
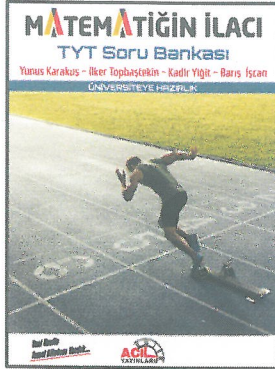
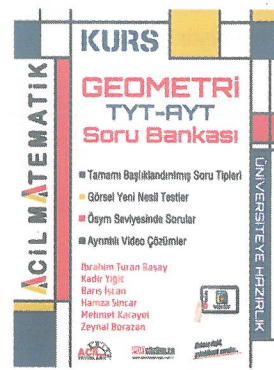


Buna göre soyağacında numaralar ile gösterilen bireylerden hangisi AB kan grubuna sahip olabilir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

20. Aşağıda verilenlerden hangisi su kirliliğinin başlıca nedenleri arasında yer almaz?

- A) Madencilik faaliyetleri
B) Petrol arama çalışmaları
C) Tarım arazilerini nadasa bırakma
D) Kimyasal gübreler ve böcek ilaçları
E) Bilinçsiz şehirleşme



/Acil Matematik



/Acil Matematik



/acilmatematik



<https://okulizyon.com/app2/ogrgiris/>

Değerlendirme sonuçlarına ve soru çözüm videolarına

<https://okulizyon.com/app2/ogrgiris/>
adresinden ulaşabilirsiniz.

